

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, por medio de la Coordinación Nacional de Teatro, presentan:

EL DÍA QUE LAS ESTRELLAS DEJARON DE BRILLAR



TEMP. 2025

EL DÍA QUE LAS ESTRELLAS DEJARON DE BRILLAR

Dramaturgia: **Mariana Reskala**
Dirección: **Ricardo Rodríguez**

Con:
Patricia Soto y Teté Espinoza

10 ABR - **4** MAY

Suspende 17 y 18 de abr, y 1ro de may

Jueyvie **20h** | Sáb **19h** | Dom **18h**

13+ | 60 min

Teatro El Granero, Xavier Rojas
Centro Cultural del Bosque
Reforma y Campo Marte s/n

\$150 | Boletos en taquilla y en teatro.inba.gob.mx



Sinopsis

Después de la desaparición de su padre por una supuesta abducción extraterrestre, una niña emprende una búsqueda para encontrarlo y descubrir que su papá no fue abducido por extraterrestres, sino por algo más humano y aterrador de lo que se imagina.



Créditos

Iluminación y escenografía: **Sergio López Viguera**
| Producción general: **Patricia Soto, Mariana Reskala y Teté Espinoza** | Producción ejecutiva: **Fryda Vazquez** | Asistencia de dirección: **Mariana Reskala** | Asistencia de producción: **Julia Palomeque** | Diseño de identidad gráfica: **Santiago Ulloa** | Diseño y manejo de redes sociales: **Ady Reyes** | Diseño sonoro: **Yayo Villegas** | Prensa y difusión: **Sandra Narváez** | Fotografías: **Román Hernández**



Agradecimientos

De Teté Espinoza: A mi bella Xalapa, sus bosques, su niebla, su olor a café y sus noches estrelladas, a la familia que me regaló, a la nostalgia de todos esos recuerdos... y en memoria de todas aquellas personas que dieron su vida por gritar: que nunca dejemos de mirar el cielo.

De Mariana Reskala: A Billy Segovia, gracias por nunca dejarme sola y recordarme que siempre debo mirar al cielo.

De Paty Soto: Nelly Esquer, Celina Soto, Celina Castro, Yair Ponce, Isabel Lomelí. A mis amigas que significan todo.

Agradecimientos generales: A todos los fondeadores, a Fernanda García, Carlos Aroche, Columba Aroche, Alejandro Gómez, Monserrat Rojas, a toda el equipo que integra el Teatro El Granero, Xavier Rojas y a todos nuestros fondeadores.

▶ COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Ximena Sánchez de la Cruz · cecilia.sanchez@inba.gob.mx
Subcoordinadora Nacional de Teatro

Anelvi Rivera Milflores · anelvi.rivera@inba.gob.mx
Subdirectora del programa de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes

Pablo Edén Martínez Tejeda · pemartinez@inba.gob.mx
Subdirector de Enlace con los Estados

Gabriel González Godínez ·
gabriel.gonzalez@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rosario Hevia Garibay · rhevia@inba.gob.mx
Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

▶ @teatroinba

Teatro El Granero, Xavier Rojas

Coordinador: **Rafael Vivas Jaramillo** | Tramoya: **Andrés Espiricueta Abundes, Gabriel Vivas Jaramillo, Edgar Sandoval Escobar y José Abraham Novoa Ramírez** | Utilería: **Carlos Rubén Juárez Luna y Erwin Plata Canales** | Iluminación: **José Herrera González y Raciél Raymundo Martínez** | Audio: **Leonardo Daniel Galván Badillo y José Ricardo Pérez González** | Vestuario: **Guadalupe Campos de Jesús**

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES YLITERATURA

Alejandra de la Paz Nájera
Directora General

Haydeé Boetto
Subdirectora General de Bellas Artes

Aarón Polo López
Director de Difusión y Relaciones Públicas

Luis Mario Moncada
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL
BOSQUE



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL