

La **Secretaría de Cultura** y el **Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura**, por medio de la **Coordinación Nacional de Teatro**, y **Kraken Teatro**, presentan:



LA BELLEZA ES UN ACCIDE NTE

TEMP. 2025

LA BELLEZA ES UN ACCIDE NTE

Idea original y concepto: **Valentina Garibay** a partir de
Liddell, Eco y Lipovetsy

Dramaturgia y Dirección: **Valentina Garibay**

Con: **Con: Nina Cookingham, Ana Isabel Esqueira,
Valentina Garibay, Alan Iván, Lilie Khavetz y
Maaly Rochez**

28 OCT - 13 NOV

Mar, mie y jue 20 h
12 + | 75 min

Sala Xavier Villaurrutia
Centro Cultural del Bosque
Reforma y Campo Marte s/n
**\$150 | Boletos en taquilla
y en teatro.inba.gob.mx**

     @teatroinbal

La belleza es un accidente es una puesta en escena que explora la obsesión humana por la belleza y cuestiona las exigencias sociales, políticas y económicas impuestas por los cánones hegemónicos. Inspirada en el mito griego de Eris, la manzana y Helena de Troya, la obra traslada ese origen mítico a un presente donde la belleza continúa siendo un campo de disputa. ¿Qué significa ser bellx en un mundo que dicta estándares imposibles? La obra transita de la filosofía a la pasarela, revelando cómo la belleza se convierte en un campo de poder atravesado por el capitalismo. Entre el mito y el brillo fugaz de la moda, se abre un espacio para repensar los cuerpos y sus posibilidades de resistencia.



Sinopsis

Inspirada en el mito griego de Eris, la manzana y Helena de Troya, la obra traslada ese origen mítico a un presente donde la belleza continúa siendo un campo de disputa. La puesta en escena explora la obsesión humana por la belleza cuestionando las exigencias sociales, políticas y económicas impuestas por los cánones hegemónicos actuales.





Créditos

Diseño de iluminación: **Alberto Reyna** | Diseño de vestuario: **Valentina Garibay** | Coreografías y movimiento: **Alan Iván, Ana Isabel Esqueira y Valentina Garibay** | Asesoría de maquillaje: **Brenda Castro** | Fotografía: **David Flores Rubio** | Identidad gráfica: **Yamila Garibay** | Producción: **Kraken Teatro**

Agradecemos a **Richard Viqueira, Guillermo Buigas, Yamila Garibay, Ingrid SAC, Ronit Guttman, INBAL, C.C. Helénico y CENART**



COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Ximena Sánchez de la Cruz · cecilia.sanchez@inba.gob.mx
Subcoordinadora Nacional de Teatro

Anelvi Rivera Milflores · anelvi.rivera@inba.gob.mx
Subdirectora del programa de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes

Pablo Edén Martínez Tejeda · pemartinez@inba.gob.mx
Subdirector de Enlace con los Estados

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rosario Hevia Garibay · rhevia@inba.gob.mx
Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

     @teatroinbal

Sala Xavier Villaurrutia

Coordinador: **Alfredo Jiménez Juárez** | Secretaria: **Georgina Peralta Hernández** | Tramoya: **Julián Morales Ramírez, Ricardo Chávez Mondragón y Gerardo Andrés Hernández López** | Utilería: **Noé Alducín Paz, Guillermo González Vargas y Luis Eduardo Fierro Valdés** | Iluminación: **Humberto Escobar García, Raúl Morales Morales, Eduardo Escobar Montero e Iván Ramírez Loranca** | Audio: **Rubén Félix Cruz Rodríguez y José Humberto Escoto Morales** | Vestuario: **Margarita Rodríguez Velázquez y Massiel Laguna González**

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Alejandra de la Paz Nájera
Directora General

Haydeé Boetto
Subdirectora General de Bellas Artes

Aarón Polo López
Director de Difusión y Relaciones Públicas

Luis Mario Moncada
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL
DEL
BOSQUE



SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL