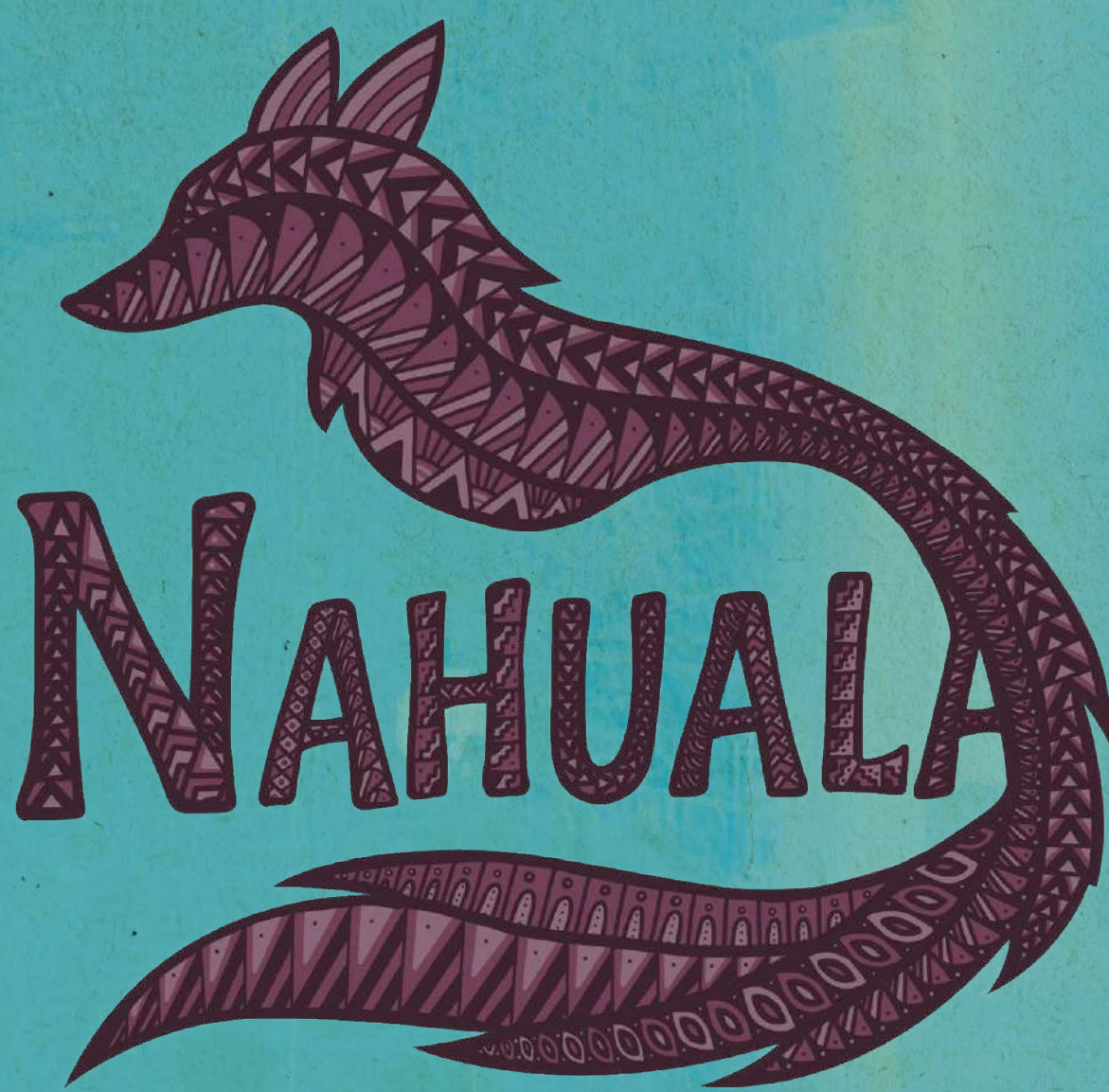
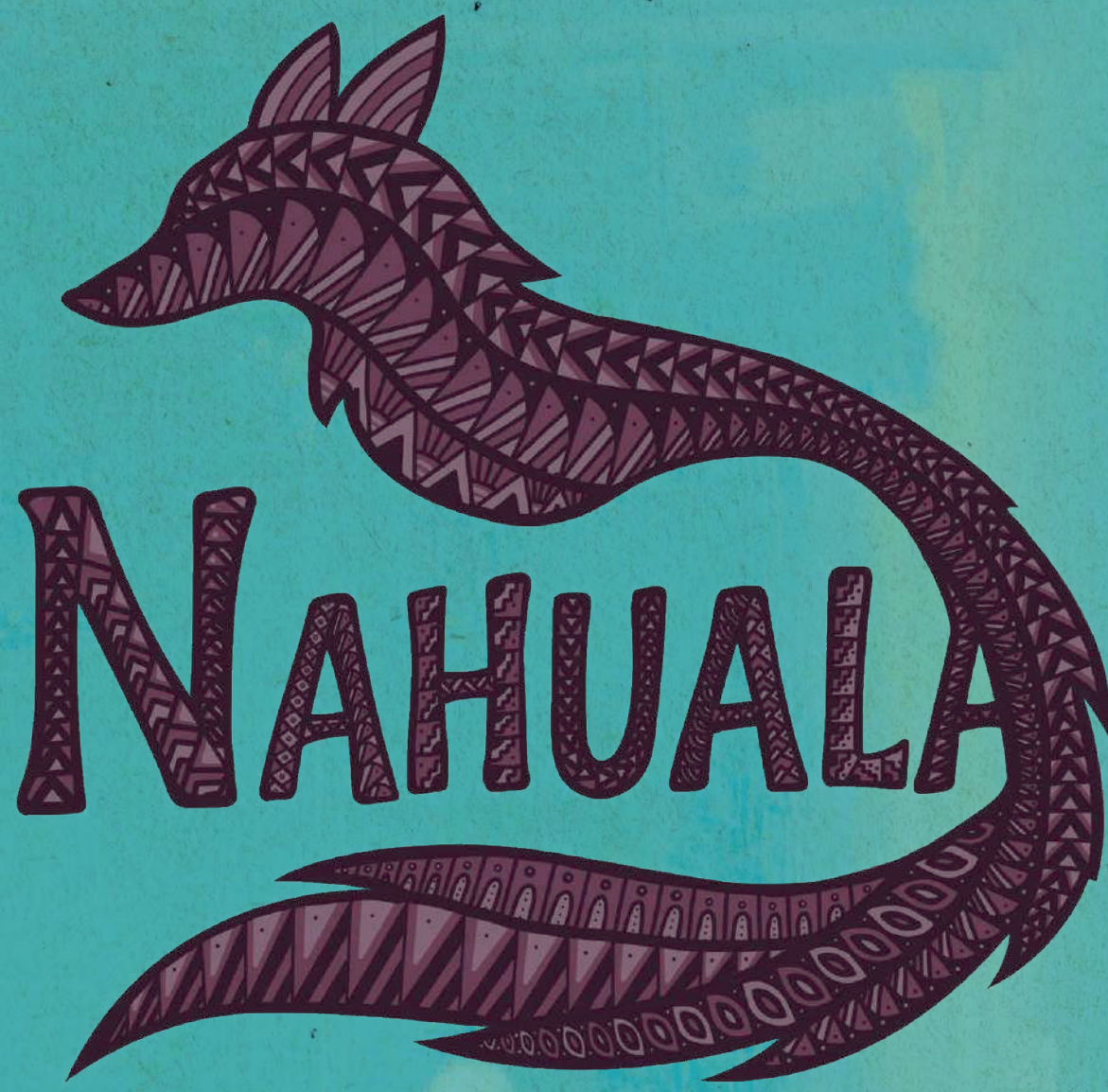


La **Secretaría de Cultura** y el **Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura**, por medio de la **Coordinación Nacional de Teatro**, y **Ámonos recio con Los tres pies del gato**, presentan:



TEMP. 2025 



Idea original y
dirección general:
Elsi Yamel Salgado

Dramaturgia y
dirección escénica:
Andrómeda Mejía*

**Con: Jéssica Gámez, Isabel Raigosa,
Elsi Yamel Salgado y Rosaura Pérez Sanz**

Músico en vivo y titiritero: **Daniel Loyola**

15 NOV - 14 DIC

Sáb y dom 13 h
5+ | 75 min

Teatro El Galeón, Abraham Oceransky
Centro Cultural del Bosque | Reforma y Campo Marte s/n
Infancias: \$80 | Adultos: \$150
Boletos en taquilla y en teatro.inba.gob.mx

*Beneficiaria de creadores escénicos 2024 del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales.

Según la cosmogonía zapoteca, todos tenemos espíritus protectores llamados "tonas", que se conectan con nosotros al nacer y nos acompañan y guían a lo largo de nuestras vidas; tenemos también un "nahual", que es un animal con el que compartimos esencia; y hay algunas personas con una fuerte espiritualidad que, pueden incluso, convertirse en dicho animal. Nahuala se sustenta en este universo poético para hablar del duelo y de cómo la tristeza que no se sana, puede convertirse en ira, causándonos daño y destruyendo todo a nuestro alrededor; para hablar de la fuerza que tiene reconocer nuestras emociones y curarnos en colectivo. Una historia que convierte la herida en fuerza.





Sinopsis

Naya'ni crece sin el calor de una madre, en un hogar marcado por el silencio. Un día el mundo nahual se revela ante sus ojos: un territorio donde lo humano y lo animal se entrelazan. Allí, entre la inocencia de una niña y la fuerza del coyote, Naya'ni descubre un camino de aprendizaje que transformará no solo su historia familiar, sino también la de su comunidad. Una obra que explora la memoria, la identidad y el vínculo entre los mundos visibles e invisibles.



Créditos

Diseño de escenografía e iluminación: **Edgar Mora** | Diseño de vestuario: **Azucena Galicia y Jorge Guival** | Diseño de máscaras humanas y producción ejecutiva: **Elsi Yamel Salgado** | Diseño de máscaras Tonas y Nahuales: **María Mendoza** co-fundadora del Taller Jacobo y Maria Ángeles | Diseño de títeres: **Humberto Galicia** | Música original y diseño sonoro : **Félix Bailón** | Diseño de ilustración cartel: **Ricardo Ángeles** | Diseño gráfico: **Irene Molina** | Asistente de dirección y producción: **Abigail Pulido***.

*Beneficiaria de creadores escénicos 2024 del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales.



A nuestras familias, amores, amigos y tonas.

† A Chino Salgado y a Tey por su gran amor y su andar en este mundo, a la abuela Margarita y a la esencia de Francisca Salgado.

Gracias a Ashley Salgado, Nairobi Salgado, Emma escultor, Silverè, Karen Cortés, Laura María Hernández, Daniel Toledo, Jacobo Ángeles, Emanuel Irepan, Adair Sotres, Omar Elí, a la familia Mora, a la familia Ríos Vargas, Eloina Galicia, a la Casa de la Cultura Gaby Brimmer a San Martín Tilcajete y al querido Taller de Jacobo y María Ángeles.

@a.monos_recio @lostrespiesdelgato

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Ximena Sánchez de la Cruz · cecilia.sanchez@inba.gob.mx
Subcoordinadora Nacional de Teatro

Anelvi Rivera Milflores · anelvi.rivera@inba.gob.mx
Subdirectora del programa de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes

Pablo Edén Martínez Tejeda · pemartinez@inba.gob.mx
Subdirector de Enlace con los Estados

Gabriel González Godínez ·
gabriel.gonzalez@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rosario Hevia Garibay · rhevia@inba.gob.mx
Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

     @teatroinbal

Teatro El Galeón, Abraham Oceransky

Coordinador: **Sergio Rey Castañeda** | Secretaria: **Nireyma Santacruz Vargas** | Tramoya: **Laura Yadira Andrade Viosca, J. Trinidad Herrera Sandoval, José Fernando Martínez Vega, Francisco Ricardo Estrada Montes, Víctor Alejandro Pérez Esteves, Franco Grados Ramírez, Rita Eva Atlitec Castillo, Edgar Sánchez Martínez y René Varguez Hernández** | Iluminación: **Tomás Cabello Guzmán, Yeizi Lilia Morales Ramírez y Raúl Rudyard Mendoza Noriega** | Utilería: **Mario Alberto Herrera González, Benjamín José Pérez Lugo, Odette Delgado López y José Humberto Cabello Gómez** | Audio: **Cynthia Citlalli Colunga Gamarra** | Peinados: **Lorena Patricia Méndez Cortez** | Vestuario: **Carmen Navarro Pérez** | Traspunte: **Óscar Alejandro González Ávila**

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Alejandra de la Paz Nájera
Directora General

Haydeé Boetto
Subdirectora General de Bellas Artes

Aarón Polo López
Director de Difusión y Relaciones Públicas

Luis Mario Moncada
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL
BOSQUE



teatro
niñas,
niños y
jóvenes



Los 3 pies
del gato

JACOBO & MARÍA ANGELES
Teatro - Oaxaca México



AMONOS
RECIO



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL