

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, por medio de la Coordinación Nacional de Teatro e IYARI teatro de la vida, presentan:



# Cantatares



TEMP. 2025

# Cantares

Unipersonal de **Sayuri Navarro**

**6 - 9 MAR**

**Jue y vie 20 h | Sáb 19 h | Dom 18 h**

**16+ | 70 min**

**Sala CCB**

Reforma y Campo Marte s/n

**\$80 | Boletos en taquilla y [teatro.inba.gob.mx](http://teatro.inba.gob.mx)**

Cantares es una apuesta por la vida, la necesidad de honrar los lazos entre un padre y una hija, el impulso para atreverse a crecer en un mundo que se muestra roto. Recoger los restos que quedan después de la enfermedad e imaginar con ellos otros sueños. Cantares es abrazar un bien morir para creer en un buen vivir.

Unipersonal de Sayuri Navarro, ganador del Premio Nacional de Dramaturgia Emilio Carballido 2024, cuenta una historia real que nos embarca en un viaje de gran profundidad emocional construyendo un espacio colectivo para transitar el duelo. Una búsqueda de la identidad después de la muerte.



## Sinopsis

Agonizó por dos días. Era su voluntad no ser intubado. Que ningún cable estuviera conectado a su cuerpo. Quería sentir la vida moverse hasta el último segundo. Esta es la obra de una hija que acompaña a morir a su padre enfermo de cáncer, aprendiendo a abrazar la muerte para poder abrazar la vida.







## Créditos

Asistente de dirección: **Rebeca Villalobos**  
Producción: **Sayuri Navarro y Paulina Cuiriz (Giras y giros)** | Productora residente: Paulina Sandoval |  
Asistencia general: **Sergio Orozco** | Iluminación:  
**Jaime Nogueron** | Fotografías: **El Bonx**

Agradezco a Rebeca Villalobos, El Bonx, Simón Franco, Luz Emilia Aguilar, Martha Franco, Sonia Gregorio, Susana Arocha, Rodolfo Rodríguez, Misael Garrido, Rosa Márquez y a Lenina del amor, por sostenerme cuando yo no podía, por creer cuando yo no podía.

**Sayuri Navarro**



**iyariteatrodelavida | sayuri.iyari | girasygiros**



# COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Ximena Sánchez de la Cruz · [cecilia.sanchez@inba.gob.mx](mailto:cecilia.sanchez@inba.gob.mx)  
**Subcoordinadora Nacional de Teatro**

Anelvi Rivera Milflores · [anelvi.rivera@inba.gob.mx](mailto:anelvi.rivera@inba.gob.mx)  
**Subdirectora del programa de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes**

Pablo Edén Martínez Tejeda · [pemartinez@inba.gob.mx](mailto:pemartinez@inba.gob.mx)  
**Subdirector de Enlace con los Estados**

Gabriel González Godínez ·  
[gabriel.gonzalez@inba.gob.mx](mailto:gabriel.gonzalez@inba.gob.mx)  
**Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas**

Rosario Hevia Garibay · [rhevia@inba.gob.mx](mailto:rhevia@inba.gob.mx)  
**Subdirectora de Producción Teatral**

Saúl Ramírez · [saulram@inba.gob.mx](mailto:saulram@inba.gob.mx)  
**Gerencia Administrativa**

Teléfono de servicios al público:  
1000 5600 ext. 4420  
[contactoteatro@inba.gob.mx](mailto:contactoteatro@inba.gob.mx)

     @teatroinbal

## **Sala CCB**

Coordinadora operativa y técnica: **Isabel Ramírez Rodríguez** |  
Habilitación y operación técnica: **Bruno Edoardo Sánchez Valenciana, Ausencio Adrián Manríquez Mecalco, Miguel Ángel Torres Sotelo, Israel Moreno Guerra, José Renato Sercado Filemón, Aurora Bracamonte Mejía, Evelyn Alcántara Bracamonte, Mireya Alcántara Bracamontes, Guillermo Perea Reyes, Sheila Piedra Leal, Alejandra Pérez Gutiérrez-López y Lizeth Sánchez Becerril**

## SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza  
**Secretaria de Cultura**

Marina Núñez Bernalova  
**Subsecretaria de Desarrollo Cultural**

## INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES YLITERATURA

Alejandra de la Paz Nájera  
**Directora General**

Haydeé Boetto  
**Subdirectora General de Bellas Artes**

Luis Mario Moncada  
**Coordinador Nacional de Teatro**

COORDINACIÓN  
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO  
CULTURAL DEL  
BOSQUE



**Cultura**  
Secretaría de Cultura



**INBAL**