

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, por medio de la Coordinación Nacional de Teatro, presentan:



LA
DUQUE
SADE
MALLFI

TEMP. 2025

LA
DUQUE
SADE
MALFI



De: John Webster Dirección: Ruby Tagle Willingham

Con: Paulina Treviño, Everardo Arzate, Daniel Martínez, Jorge Ávalos, José Carriedo, Coral de la Vega, Antonio Peña, Mariana Estrada, Alejandra Torreblanca, Juan Pablo Aguayo y Cristian Flores-Verdad

22 MAY - 29 JUN

Jue, vie y sáb 19h | Dom 18h

15+ | 135 min

Teatro Orientación, Luisa Josefina Hernández

Centro Cultural del Bosque

Reforma y Campo Marte s/n

\$150 | Boletos en taquilla y teatro.inba.gob.mx

Producción teatral nacional realizada con el estímulo fiscal del artículo 190 de la LISR (EFIARTES)



La duquesa de Malfi es una mujer que se resiste a los embates de los hombres iracundos e irracionales que la rodean, ella siempre actúa de acuerdo con sus valores y también se deja guiar por sus anhelos.

La esencia de la historia es el lugar que ocupaba la mujer, donde su cuerpo devenía en mapa y territorio, en ícono del estado gobernado, cuya inviolabilidad había que garantizar, para ser sometido finalmente al poder masculino.

Inspirada en hechos reales, ***La duquesa de Malfi*** es un texto poderoso y crítico hacia la política, el estado y la iglesia.

Una de las mejores tragedias jacobinas, o de sangre, por su potencia dramática, humor implacable, horror macabro, sus brillantes diálogos y el delineado preciso del claroscuro de sus personajes.

Este hecho desencadena locura y venganza, creando una gran intriga en la corte de Malfi.

Sinopsis

Los hermanos Ferdinando y El cardenal harán todo lo posible para impedir que su hermana, la duquesa se vuelva a casar, contratan a Bósola para espiarla, un melancólico rufián. Pero ella se casará en secreto con Antonio, su mayordomo. Locura y venganza confabulan creando una gran intriga en la corte de Malfi.





Créditos

Dirección escénica y movimiento corporal: **Ruby Tagle Willingham** | Diseño de escenografía e iluminación: **Jesús Hernández*** | Diseño de vestuario: **Carlo Demichelis** | Diseño de maquillaje y peinados: **Jimena Fernández** | Diseño sonoro y musicalización: **Emil Rzajev** | Dirección de combate escénico: **Ramón Marquez** | Dramaturgista: **Miguel Cooper** | Producción general: **Daniel Martínez** | Productor ejecutivo y asistente de dirección: **Rodrigo Caravantes** | Coordinación de producción: **Sandra Escamilla** | Fotografías: **Daniel Ortíz Mayo**

Agradecemos a Producción teatral nacional realizada con el estímulo fiscal del artículo 190 de la LISR (EFIARTES) y al contribuyente aportante Inbursa.

*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte.

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Ximena Sánchez de la Cruz · cecilia.sanchez@inba.gob.mx
Subcoordinadora Nacional de Teatro

Anelvi Rivera Milflores · anelvi.rivera@inba.gob.mx
Subdirectora del programa de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes

Pablo Edén Martínez Tejeda · pemartinez@inba.gob.mx
Subdirector de Enlace con los Estados

Gabriel González Godínez ·
gabriel.gonzalez@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rosario Hevia Garibay · rhevia@inba.gob.mx
Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

     @teatroinbal

Teatro Orientación, Luisa Josefina Hernández

Coordinador: **David Cárdenas Luna** | Secretaria: **Norma Sofía Pelcastre Padilla** | Tramoya: **José Luis Mejía Acosta, Gabriela Ángeles Rivera** y **Alberto López Hernández** | Iluminación: **Fernando Quintero Morales, Salvatore Chávez Porras, Jesús Gonzalo Jacobo Galicia** y **María Fernanda Sánchez Ibarra** | Audio: **Mario Moreno Ríos, Tomas Carmona Herrera** y **Daniel García Cano Calderón** | Utilería: **Rodrigo Romero Ruiz, Jorge Prisciliano Jiménez Moreno** y **Juan Everardo Molina de Jesús** | Vestuario: **Mercedes María Bertha Ramírez Lara** | Asistente teatral: **Armando Rosales Cecilio**

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES YLITERATURA

Alejandra de la Paz Nájera
Directora General

Haydeé Boetto
Subdirectora General de Bellas Artes

Aarón Polo López
Director de Difusión y Relaciones Públicas

Luis Mario Moncada
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL DEL
BOSQUE

 EFIARTES

 INBURSA
Grupo Financiero

 ETI
PRODUCCIONES



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL