

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, por medio de la Coordinación Nacional de Teatro y **Ánima Teatro**, presentan:

LA PERIODISTA



TEMP. 2025

LA PERIODISTA

Dramaturgia y dirección: **Emilio Urióstegui**

Con: **Ana Cordelia Aldama**

3 - 25 MAY

Jue y vie **20 h** | Sáb **19 h** | Dom **18 h**
16+ | 55 min

Sala Xavier Villaurrutia

Centro Cultural del Bosque

Reforma y Campo Marte

\$150 | Boletos en taquilla y

teatroinba.gob.mx

La cárcel pueden ser la casa, el trabajo o las propias ideas o literalmente un espacio designado para castigar. También es un espejo del mundo, un microcosmos donde cada cual juega un papel. ¿Quién eres: el celador o el preso o un dios invisible de cuello blanco o un anónimo que sentencia? ¿Cómo se sobrevive a esa cárcel? Desde allí, una voz clama como lo han hecho tantas otras. El periodismo como el teatro puede ser el lugar donde la palabra rompa el silencio de la inercia y se convierta en acción. ¿Qué pasa cuando alguien se juega la libertad o la vida por decir las palabras equivocadas para un sistema? Éste es un homenaje al periodismo ético y a las mujeres privadas de su libertad.





Sinopsis

Una mujer y su anciana amiga van en busca de aventuras. Éste es el pretexto para el encuentro entre una periodista encarcelada, con su celadora. A través de la empatía, el humor y el ejercicio de la imaginación, ella encuentra un camino alternativo hacia la libertad

Concepto espacial, escenográfico y Co-diseño de iluminación: **Emilio Urióstegui** | Diseño sonoro y música original: **David Rodríguez** | Co-diseño de iluminación y diseño de dispositivo escenográfico: **Gabriel Silva** | Realización de escenografía: **El Millardo** | Asistente técnico: **Emilio Iturbe Kennedy** | Fotografías: **Alex Brenner, Samuel Escobar y Alfredo Millán**



Agradezco a mi padre por ser mi inversor solidario, a mis hermanas y hermano, a Samuel, Ernesto y Juan de Dios Rath por su generosidad, así como a todas las personas que han apoyado nuestra obra durante estos 14 años.

📷 @animateatro11

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Ximena Sánchez de la Cruz · cecilia.sanchez@inba.gob.mx
Subcoordinadora Nacional de Teatro

Anelvi Rivera Milflores · anelvi.rivera@inba.gob.mx
Subdirectora de los programas Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes

Pablo Edén Martínez Tejeda · pemartinez@inba.gob.mx
Subdirector de Enlace con los Estados

Gabriel González Godínez ·
gabriel.gonzalez@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rosario Hevia Garibay · rhevia@inba.gob.mx
Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

     [@teatroinba](https://www.instagram.com/teatroinba)

Sala Xavier Villaurrutia

Coordinador: **Alfredo Jiménez Juárez** | Secretaria: **Georgina Peralta Hernández** | Tramoya: **Julián Morales Ramírez, Ricardo Chávez Mondragón y Gerardo Andrés Hernández López** | Utilería: **Noé Alducín Paz, Guillermo González Vargas y Luis Eduardo Fierro Valdés** | Iluminación: **Humberto Escobar García, Raúl Morales Morales, Eduardo Escobar Montero e Iván Ramírez Loranca** | Audio: **Rubén Félix Cruz Rodríguez y José Humberto Escoto Morales** | Vestuario: **Margarita Rodríguez Velázquez y Massiel Laguna González**

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES YLITERATURA

Alejandra de la Paz Nájera
Directora General

Haydeé Boetto
Subdirectora General de Bellas Artes

Aarón Polo López
Director de Difusión y Relaciones Públicas

Luis Mario Moncada
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL DEL
BOSQUE



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL