



COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

La **Secretaría de Cultura**, el **Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura**, por medio de la **Coordinación Nacional de Teatro** y **La Gorgona teatro**, presentan:



LA EXTRAORDINARIA
HISTORIA DEL NIÑO QUE SE
COMIÓ LA SERVILLETA
DE SU SÁNDWICH



LA EXTRAORDINARIA HISTORIA DEL NIÑO QUE SE COMIÓ LA SERVILLETA DE SU SÁNDWICH

De:
Ricardo Rodríguez

Dirección:
Abraham Solomón

Con:
José Uriel García Solís

Música en vivo:
Paulina García

9 MAY

31 MAY

Sala Xavier Villaurrutia
Reforma y Campo Marte s/n

Infancias: **\$80** | Adultos: **\$150**

Boletos en taquilla y
teatro.inba.gob.mx

10+ | 60 min



COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

TEMP. 2026

Esta puesta en escena nace de una pregunta que todxs, en algún momento, nos hemos hecho: ¿qué hacemos con nuestros miedos? A través de la historia de Rodrigo, la obra invita a niñas, niños y familias a mirar de frente eso que a veces nos detiene.

Con un lenguaje escénico cercano y lleno de imaginación, donde una banca y un piso móvil se transforman en muchos lugares posibles, el escenario se convierte en un espacio para jugar, sentir y recordar.

Esta obra, es un encuentro honesto y cálido que nos abraza y nos recuerda que hablar de lo que sentimos también es una forma de ser valientes.



Sinopsis

En una primaria donde manda la ley del más fuerte, Rodrigo, el niño nuevo, hará lo impensable para no volver: comerse la servilleta de su sándwich. Pero quizá la única salida no sea huir, sino enfrentar sus mas grandes temores, esos que jamás ha logrado vencer.





Créditos

Diseño de espacio escénico e iluminación: **Edgar Mora** | Diseño y realización de vestuario: **Julio Chávez** | Diseño de cartel: **Héctor Ortega** | Composición musical: **Aldo Obregón** | Productor ejecutivo: **Erick Herrera Borja** | Fotografías: **León Aguario** y **Carlos Alvarado**



Ximena Sánchez de la Cruz · cecilia.sanchez@inba.gob.mx
Subcoordinadora Nacional de Teatro

Anelvi Rivera Milflores · anelvi.rivera@inba.gob.mx
Subdirectora del programa de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes

Pablo Edén Martínez Tejeda · pemartinez@inba.gob.mx
Subdirector de Enlace con los Estados

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rosario Hevia Garibay · rhevia@inba.gob.mx
Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

     **@teatroinbal**

Sala Xavier Villaurrutia

Coordinador: **Alfredo Jiménez Juárez** | Secretaria: **Georgina Peralta Hernández** | Tramoya: **Ricardo Chávez Mondragón, Luis Eduardo Fierro Valdés y Gerardo Andrés Hernández López** | Utilería: **Noé Alducín Paz y Guillermo González Vargas** | Iluminación: **Humberto Escobar García Raúl Morales Morales y Eduardo Escobar Montero** | Audio: **Rubén Félix Cruz Rodríguez y José Humberto Escoto Morales** | Vestuario: **Margarita Rodríguez Velázquez y Massiel Laguna González** | Apoyo técnico: **Iván Ramírez Loranca**

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza

Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal

Subsecretaria de Desarrollo Cultural

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Alejandra de la Paz Nájera

Directora General

Haydeé Boetto

Subdirectora General de Bellas Artes

Aarón Polo López

Director de Difusión y Relaciones Públicas

Luis Mario Moncada

Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL™
BOSQUE



teatro
niñas, niños, niñas
y adolescentes



La Gorgona
TEATRO



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL