



COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

**La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional
de Bellas Artes y Literatura, por medio de la
Coordinación Nacional de Teatro y la Compañía
Juvenil de Danza Contemporánea DAJU,
presenta:**



NaCIONeL

Coreografía: Ricardo Daniel



NaCIONeL

Coreografía y dirección: **Ricardo Daniel**
en colaboración de la **Compañía Juvenil**
de Danza Contemporánea DAJU UNAM

3 - 31 OCT

Sáb 12:30 h
SUSPENDE 24 OCT

Teatro Orientación,
Luisa Josefina Hernández
Reforma y Campo Marte s/n

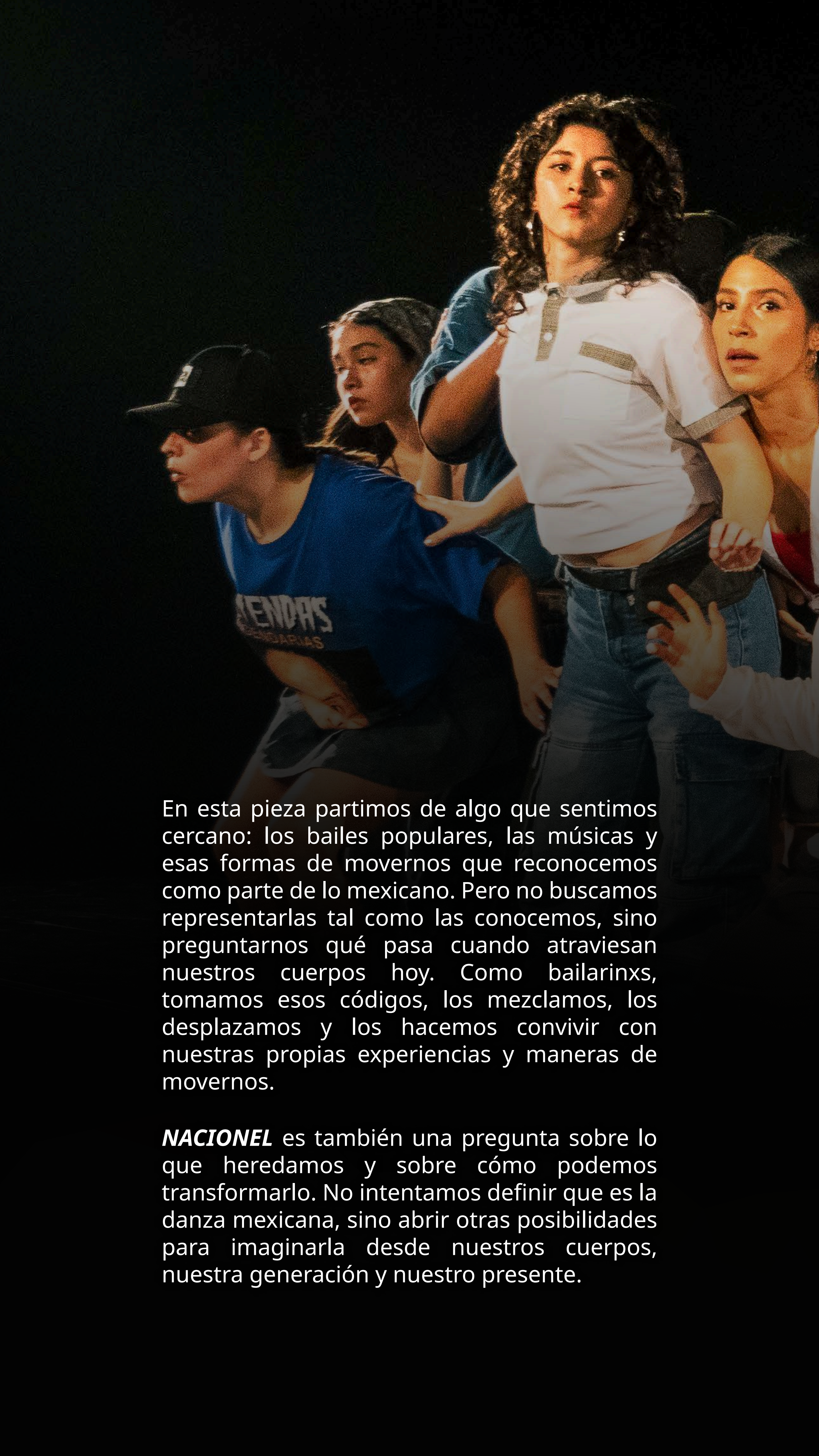
Entrada: **\$150**
Boletos en taquilla y
teatro.inba.gob.mx

10+ | 50 min



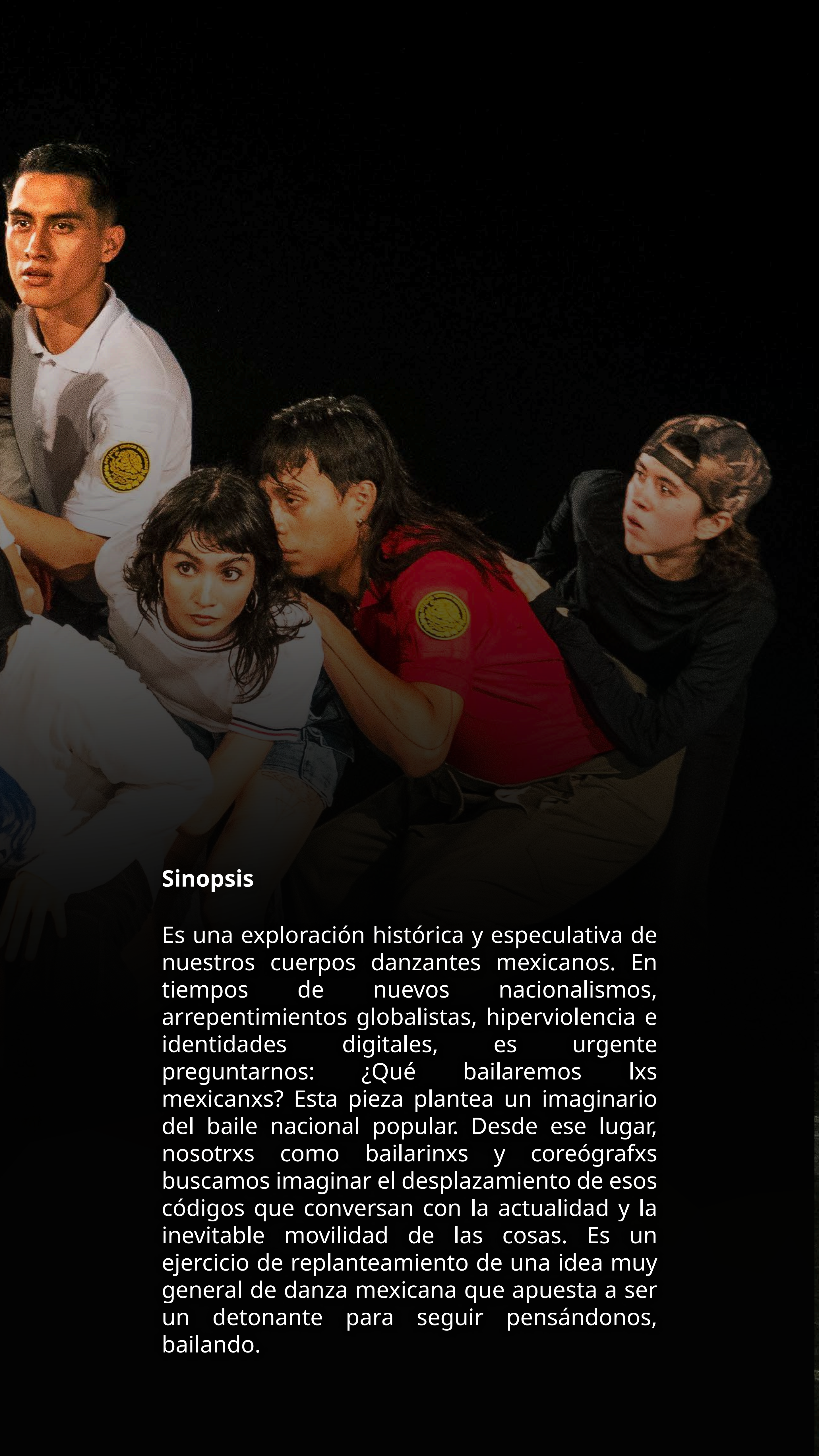
COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

TEMP. 2026



En esta pieza partimos de algo que sentimos cercano: los bailes populares, las músicas y esas formas de movernos que reconocemos como parte de lo mexicano. Pero no buscamos representarlas tal como las conocemos, sino preguntarnos qué pasa cuando atraviesan nuestros cuerpos hoy. Como bailarinxs, tomamos esos códigos, los mezclamos, los desplazamos y los hacemos convivir con nuestras propias experiencias y maneras de movernos.

NACIONEL es también una pregunta sobre lo que heredamos y sobre cómo podemos transformarlo. No intentamos definir que es la danza mexicana, sino abrir otras posibilidades para imaginarla desde nuestros cuerpos, nuestra generación y nuestro presente.



Sinopsis

Es una exploración histórica y especulativa de nuestros cuerpos danzantes mexicanos. En tiempos de nuevos nacionalismos, arrepentimientos globalistas, hiperviolencia e identidades digitales, es urgente preguntarnos: ¿Qué bailaremos lxs mexicanxs? Esta pieza plantea un imaginario del baile nacional popular. Desde ese lugar, nosotrxs como bailarinxs y coreógrafxs buscamos imaginar el desplazamiento de esos códigos que conversan con la actualidad y la inevitable movilidad de las cosas. Es un ejercicio de replanteamiento de una idea muy general de danza mexicana que apuesta a ser un detonante para seguir pensándonos, bailando.



Créditos

Coreografía y dirección: **Ricardo Daniel Rodríguez Rojas** | Asistencia coreográfica: **Carla Segovia** | Apoyo creativo y diseño de vestuario: **Camila Arroyo Romero** | Iluminación: **Laura Abad** | Música original: **Bryant Gaytan, Jorge Balleza, Ricardo Daniel Rodríguez Rojas** | Puesta en escena: **Giselle Hauscarriaga** | Operadorx: **Diego Saldaña** | Reposición de obra: **Alyson Flores** | Interpretes creativos: **Compañía Juvenil de Danza contemporánea de la UNAM (3era generación)** | Compañía Juvenil de Danza Contemporánea de la UNAM (4ta generación): **Alejandra Ramírez, Miguel Ochoa, Isaac Juarez, Kassandra Hernández, Andrea Martínez, Taisiia Gerasimova, Ivan Silva, Uma Jurado, Azul Estrada, Raisa Hernández, Carolina Calvillo, Othocani Cruz, Danae Gress, Asael Chavez y Lila Timpanar** | Dirección danza UNAM: **Claudia Lavista** | Dirección artística DAJU: **Nicolás Poggi** | Asistencia de dirección y producción: **Ana G. Zambrano**



Martín López Brie · subcoordinacion.teatro@inba.gob.mx
Director de programación

Anelvi Rivera Milflores · anelvi.rivera@inba.gob.mx
Subdirectora del programa de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes

Pablo Edén Martínez Tejeda · pemartinez@inba.gob.mx
Subcoordinador de Enlace con los Estados

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rosario Hevia Garibay · rhevia@inba.gob.mx
Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

     @teatroinbal

Teatro Orientación, Luisa Josefina Hernández

Coordinador: **David Cárdenas Luna** | Secretaria: **Norma Sofía Pelcastre Padilla** | Tramoya: **José Luis Mejía Acosta, Gabriela Ángeles Rivera y Alberto López Hernández** | Iluminación: **Fernando Quintero Morales, Salvatore Chávez Porras, Jesús Gonzalo Jacobo Galicia, María Fernanda Sánchez Ibarra** | Audio: **Mario Moreno Ríos, Tomas Carmona Herrera y Daniel García Cano Calderón** | Utilería: **Rodrigo Romero Ruiz, Jorge Prisciliano Jiménez Moreno y Juan Everardo Molina de Jesús** | Vestuario: **Mercedes María Bertha Ramírez Lara** | Asistente teatral: **Armando Rosales Cecilio**

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES
Y LITERATURA

Alejandra de la Paz Nájera
Directora General

Haydeé Boetto
Subdirectora General de Bellas Artes

Aarón Polo López
Director de Difusión y Relaciones Públicas

Luis Mario Moncada
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL™
BOSQUE



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL