



COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

La **Secretaría de Cultura**, el **Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura**, por medio de la **Coordinación Nacional de Teatro** y **STAGE of the ARTS-México**, presentan:





LADY ÓSCAR SALOMÉ

LADY ÓSCAR SALOMÉ

Dramaturgia y actuación: Yuriria Fanjul
Dirección: Arturo Fuentes

28 MAR

19 ABR

Suspende 2 Y 3 MAR

Teatro Orientación,
Luisa Josefina Hernández
Reforma y Campo Marte s/n

Entrada: \$150

Boletos en taquilla y
teatro.inba.gob.mx

14 + | 100 min



COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

TEMP. 2026

El monólogo teatral *Lady Oscar Salomé*, recrea distintos momentos de la vida de Óscar Wilde, el genial y provocador dramaturgo irlandés. Toma como epicentro el juicio por acusaciones de sodomía celebrado en Londres en 1885, en el que Wilde llevó sus pasiones hasta sus últimas consecuencias y terminó condenado a prisión y a la censura.

Con el propósito de defender la feminidad de la que hizo gala el escritor, conviven tres personajes en el drama, todos encarnados por Fanjul: el propio Wilde, quien rompió con las inhibiciones sexuales de su época; Lady Speranza Wilde, su madre y primera inspiración literaria; y la princesa Salomé, su personaje dramático favorito.

El epicentro de esta obra es el juicio que vivió Óscar Wilde, un genial dramaturgo quien, para defenderse de las acusaciones de sodomía, recurre tanto a la memoria de su madre, Lady Speranza Wilde, como a su personaje dramático favorito, Salomé, para defender su propia feminidad.



“Nada que declarar, oficial... salvo mi genialidad.”
- Oscar Wilde

Créditos

Dramaturgia, actuación y producción ejecutiva: **Yuriria Fanjul** | Dirección escénica, diseño de vestuario y de escenografía: **Arturo Fuentes** | Música original, diseño sonoro y voz de **Juan Bautista: Rogelio Sosa** | Coreografía: **Mauricio Rico** | Iluminación y producción administrativa: **Erika Gómez** | Máscara: **David Herrera** | Dirección técnica y stage manager: **Arturo Vega** | Asistente de dirección, asistente de vestuario y utilería, traspunte: **Estefanía Villamar** | Asistente de coreografía: **Nancy Arroyo Toledo** | Asistente de producción: **Andrea Cruz Meléndez** | Foto fija: **Pili Pala** | Diseño gráfico: **Oliver Meneses, Showbeast** | Relaciones públicas: **Nidia Elisea** | Community Manager: **Gabo Gómez** | Producción general: **Stage of the Arts - México** | Asesoría musical y de gaélico: **Louise Phelan y Sarah Baxter** | Asesoría de vestuario: **Vianey Martínez** | Realización de vestuario: **América Díaz, Tomasa Rivera y Graciela Bejarano** | Realización de escritorio: **Toño Valle**

Agradecemos a **José Wolffer**, asesor de libreto





COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

Ximena Sánchez de la Cruz · cecilia.sanchez@inba.gob.mx
Subcoordinadora Nacional de Teatro

Anelvi Rivera Milflores · anelvi.rivera@inba.gob.mx
Subdirectora del programa de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes

Pablo Edén Martínez Tejeda · pemartinez@inba.gob.mx
Subdirector de Enlace con los Estados

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rosario Hevia Garibay · rhevia@inba.gob.mx
Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

     **@teatroinbal**

Teatro Orientación, Luisa Josefina Hernández

Coordinador: David Cárdenas Luna | Secretaria: Norma Sofía Pelcastre Padilla | Tramoya: José Luis Mejía Acosta, Gabriela Ángeles Rivera y Alberto López Hernández | Iluminación: Fernando Quintero Morales, Salvatore Chávez Porras, Jesús Gonzalo Jacobo Galicia, María Fernanda Sánchez Ibarra | Audio: Mario Moreno Ríos, Tomas Carmona Herrera y Daniel García Cano Calderón | Utilería: Rodrigo Romero Ruiz, Jorge Prisciliano Jiménez Moreno y Juan Everardo Molina de Jesús | Vestuario: Mercedes María Bertha Ramírez Lara | Asistente teatral: Armando Rosales Cecilio

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Alejandra de la Paz Nájera
Directora General

Haydeé Boetto
Subdirectora General de Bellas Artes

Aarón Polo López
Director de Difusión y Relaciones Públicas

Luis Mario Moncada
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL
BOSQUE

 EFIARTES



Penguin
Random House
Grupo Editorial

 GIA



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL