



**COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO**

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, por medio de la Coordinación Nacional de Teatro y Cacumen Producciones, presentan:



Las *aguijas* dementes



Las agujas dementes

De: **Jorge Volpi**
Dirección: **Benjamín Cann**

Con: **Paulina Treviño, Tizoc Arroyo,
Ximena Romo Mercado y Misha
Arias de la Cantolla**

28 MAR

24 MAY

Suspende 2, 3 ABR Y 1 MAY

Teatro El Granero,
Xavier Rojas
Reforma y Campo Marte s/n

Entrada: **\$250**

Boletos en taquilla y
teatro.inba.gob.mx

18 + | 100 min



COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

TEMP. 2026

Producción teatral nacional realizada con el estímulo fiscal
del artículo 190 de la LISR (EFIARTES)

“...dos agujas dementes entrecruzando
sus puntadas,
eligiendo mis nervios...remodelándome...

Dos mujeres,
cada una con una aguja.”

De “la última carta” de **Ted Hughes**



Cuando el amor y la poesía no bastan revelan la fuerza y la vulnerabilidad de dos mujeres brillantes unidas por un mismo destino, ambientada en los años sesenta, veremos la relación tormentosa entre Sylvia Plath, Ted Hughes y Assia y David Wevil.



Diseño de escenografía e iluminación:
Matías Gorlero | Asistente de
escenografía: **Amaya Segurajáuregui** |
Diseño de vestuario: **Estela Fagoaga**
Música original y diseño sonoro:
Federico Schmucler | Producción
general: **Tizoc Arroyo** | Producción
ejecutiva: **Anabel Caballero** | Asistente
de producción: **Bethsabé Guzmán** |
Servicio social: **Xesca Uranga y María
José Huerta** | Realización de
escenografía: **Antonio Garduño** |
Vestuario: **Trama & Drama vestuario y
producción SA de CV.** | Coordinación:
**Miriam Quijano Paz y Hanniel
Oyarzabal** | Realización: **RafaEr, Israel
Ayala, Fernanda Quintero, Karen
Hernández y Vanessa Gabino** |
Realizadores externos | Tejido: **Belén
García Guzmán** | Sastrería: **Alberto
Torres** | Zapatería: **Francisco Piña**
Coordinadora de comunicación:
Angélica Moyfa García | Prensa y RP:
Icunacury Acosta | Redes sociales:
Daniela Juárez | Fotografía: **David
Flores Rubio** | Diseño gráfico: **Mirna
Peña** | Asistencia en comunicación:
Raúl Medina | Asesor financiero: **Carlos
Dávila Yeo**

Agradecemos a **Luis Mario Moncada** por su
paciencia y generosidad, **Alicia Martínez** y
Pierre Tatarka

   [cacumenprodu](#) | [Cacumen Producciones](#)





COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

Ximena Sánchez de la Cruz · cecilia.sanchez@inba.gob.mx
Subcoordinadora Nacional de Teatro

Anelvi Rivera Milflores · anelvi.rivera@inba.gob.mx
Subdirectora del programa de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes

Pablo Edén Martínez Tejeda · pemartinez@inba.gob.mx
Subdirector de Enlace con los Estados

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rosario Hevia Garibay · rhevia@inba.gob.mx
Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

     @teatroinbal

Teatro El Granero, Xavier Rojas

Coordinador: **Rafael Vivas Jaramillo** | Tramoya: **Andrés Espiricueta Abundes, Gabriel Vivas Jaramillo, Edgar Sandoval Escobar y José Abraham Novoa Ramírez** | Utilería: **Carlos Rubén Juárez Luna y Erwin Plata Canales** | Iluminación: **José Herrera González y Raciél Raymundo Martínez** | Audio: **Leonardo Daniel Galván Badillo y José Ricardo Pérez González** | Vestuario: **Guadalupe Campos de Jesús**

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza

Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal

Subsecretaria de Desarrollo Cultural

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Alejandra de la Paz Nájera

Directora General

Haydeé Boetto

Subdirectora General de Bellas Artes

Aarón Polo López

Director de Difusión y Relaciones Públicas

Luis Mario Moncada

Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL DEL
BOSQUE



EFIARTES

ASUR
AEROPUERTOS DEL SURESTE

CACUMEN
PRODUCCIONES



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL