



**COORDINACIÓN  
NACIONAL DE TEATRO**

**La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, por medio de la Coordinación Nacional de Teatro y Córvido Teatro, presentan:**



LOS  
CUERVOS NO  
SE PEINAN

Partitura escénica para niños con plumas en la cabeza



Maribel  
Carrasco

Dirección:  
Diego Montero

# LOS CUERVOS NO SE PEINAN

De: **Maribel Carrasco**

Dirección: **Diego Montero**

Con: **Diana Becerril / Alicia González\* y Diego Montero**

**4 ABR**

**10 MAY**

**Teatro El Granero,  
Xavier Rojas**  
Reforma y Campo Marte s/n

**Adultos: \$150 | Infancias: \$80**

Boletos en taquilla y  
[teatro.inba.gob.mx](http://teatro.inba.gob.mx)

**5+ | 60 min**



COORDINACIÓN  
NACIONAL DE TEATRO

**TEMP. 2026**

**\*Alternan funciones**

***“Bello texto que juega por igual con lo narrativo y lo dramático en un hibridaje afortunado que nos abre los mundos de un niño-cuervo o un cuervo-niño, tratado como hijo por una mujer de sombrero rojo que lo adopta para suplir su maternidad no realizada. Ambos, carentes de algo, son perfectamente complementarios pese a su naturaleza diferente. Las inquietudes del pequeño mientras crece, los llamados al origen y las urgencias de ser un niño de verdad, integrado, aceptado, ponen de cabeza su vida y la de la mujer del sombrero rojo.”***

**Jaime Chabaud**

Esta partitura escénica es una puesta en escena que defiende la importancia de ser diferentes. Escrita con una lúdica mezcla de diálogos y narrativa poética, afirma el derecho a ser diferente, el miedo a entender que no somos iguales y la belleza que hay en ello.





Una mujer quiere ser madre. Un día sentada en un parque le cae sobre la cabeza un huevo. El huevo la sigue hasta su casa. Del huevo nace un cuervo —que no tiene mamá —hay una mamá que no tiene hijo. Se construirá un andar. La vida en familia y lo que ello signifique. En el trayecto encontraremos; señalamiento, rechazo, miedo y amistad. Pero sobre todo amor y poder de decisión para volar.

## **Créditos**

Asistente de dirección: **Omar Sorroza y Ateri Miyahuatl** | Asistente de producción: **Jorge Escandón** | Diseño sonoro: **Julio Infante** | Diseño de iluminación: **Raúl "Gigio" Medina y D. Montero** | Diseño de vestuario y escenografía: **Córvido Teatro** | Fotografía y video: **Manita de Gato estudio** | Realización de banca: **Cuahutemoc P.**

Agradecemos a nuestros **amigos y compañeros de viaje** a lo largo de estos 10 años. A **nuestras familias**. A **Maribel Carrasco** por confiarnos sus palabras. Al **Centro Dramático de Michoacán** por ser origen. A todas y cada una de las personas detrás de la programación del **Centro Cultural del Bosque**, que a pesar de todo, hacen posible que el teatro siga vivo, **gracias por confiar**.





COORDINACIÓN  
NACIONAL DE TEATRO

**Ximena Sánchez de la Cruz** · cecilia.sanchez@inba.gob.mx  
**Subcoordinadora Nacional de Teatro**

**Anelvi Rivera Milflores** · anelvi.rivera@inba.gob.mx  
**Subdirectora del programa de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes**






**Pablo Edén Martínez Tejeda** · pemartinez@inba.gob.mx  
**Subdirector de Enlace con los Estados**

**Gabriel González Godínez** ·  
gabriel.gonzalez@inba.gob.mx  
**Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas**

**Rosario Hevia Garibay** · rhevia@inba.gob.mx  
**Subdirectora de Producción Teatral**

**Saúl Ramírez** · saulram@inba.gob.mx  
**Gerencia Administrativa**

Teléfono de servicios al público:  
1000 5600 ext. 4420  
contactoteatro@inba.gob.mx

     @teatroinbal

**Teatro El Granero, Xavier Rojas**

Coordinador: **Rafael Vivas Jaramillo** | Tramoya: **Andrés Espiricueta Abundes, Gabriel Vivas Jaramillo, Edgar Sandoval Escobar y José Abraham Novoa Ramírez** | Utilería: **Carlos Rubén Juárez Luna y Erwin Plata Canales** | Iluminación: **José Herrera González y Raciél Raymundo Martínez** | Audio: **Leonardo Daniel Galván Badillo y José Ricardo Pérez González** | Vestuario: **Guadalupe Campos de Jesús**

# SECRETARÍA DE CULTURA

**Claudia Curiel de Icaza**

Secretaria de Cultura

**Marina Núñez Bernal**

Subsecretaria de Desarrollo Cultural

## INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

**Alejandra de la Paz Nájera**

Directora General

**Haydeé Boetto**

Subdirectora General de Bellas Artes

**Aarón Polo López**

Director de Difusión y Relaciones Públicas

**Luis Mario Moncada**

Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN  
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO  
CULTURAL DEL  
BOSQUE



MaNiTa DE GaTo  
estudio



**Cultura**  
Secretaría de Cultura

 **INBAL**