

La Secretaría de Cultura,
y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, en colaboración con
Sabandijas de Palacio dentro del programa En compañía de la Compañía.
presentan:

BICÉFALO



BICÉFALO

De Mariana Hartasánchez
Dirección: Guillermo Heras

Con: Mariana Hartasánchez*, Antonio Rojas**,
Amanda Schmelz** y Austin Morgan*



DEL 10 DE MARZO AL 3 DE ABRIL
Jue y vie, 20 h | Sáb, 19 h | Dom, 18 h

Duración aproximada: 90 minutos
Edad recomendada: 12+
Entrada: \$150

Sala **Xavier Villaurrutia**
Centro Cultural del Bosque,
Reforma y Campo Marte.
Boletos en taquilla y Ticketmaster

*Elenco Sabandijas de Palacio

**Beneficiarios del Programa Compañía Nacional de Teatro (2020) del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (Fonca)



Sinopsis:

Un tímido ornitólogo aparece en un restaurante que se encuentra en las inmediaciones de una carretera desolada. Noria, la hosca propietaria del lugar, lo atiende con displicencia. A pesar de que los comensales no suelen regresar a ese lugar decadente, Vinzo lo hace a diario y se gana poco a poco la confianza de la hostil restaurantera, quien está desesperada por encontrar al asesino de su hermana. Vinzo intenta ayudarla a descubrir al culpable de este crimen atroz que ha sumido a Elia, la sobrina de Noria, en una depresión autista. La intrincada relación que entablan estos tres personajes acaba por desencadenar sucesos imprevisibles y violentos. Nuestras culpas nos siguen de cerca y, tarde o temprano, nos exigen un ajuste de cuentas.



Voz en off y acompañamiento creativo: Haydeé Boetto ·
Diseño de escenografía e iluminación: Fernando Flores ·
Diseño y realización de vestuario: Leticia Méndez · **Diseño y realización de títeres:** Núbila Teatro, Haydeé Boetto, Francisco Bahena y Luisa Márquez · **Música original:** Raúl Zambrano · **Adaptación musical e interprete:** Julio Gándara ·
Diseño multimedia y producción ejecutiva: Ismael Gimete* ·
Producción residente: Perla Tinoco · **Producción ejecutiva:** Compañía Nacional de Teatro · **Asistencia de dirección y producción:** Francisco Bahena y Pako Granados · **Fotografía:** Fernando Flores e Ismael Gimete*



@sabandijasteatro

*Beneficiario del Programa de Creadores Escénicos (2021-2022) del Sistema de Apoyosa la Creación y Proyectos Culturales (Fonca)

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Luis Carlos Hernández V · lvillarreal@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rodrigo Estrada · restrada@inba.gob.mx
Subdirector de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

   @teatroinbal

Sala Xavier Villaurrutia

Coordinador - Alfredo Jiménez Juárez ◆
Secretaría - Georgina Peralta Hernández ◆
Tramoya - Julián Morales Ramírez, Ricardo Chávez Mondragón, Gerardo Andrés Hernández López ◆
Utilería - Noé Alducín Paz, Guillermo González Vargas ◆
Iluminación - Humberto Escobar García, Eduardo Escobar Montero ◆
Audio - Rubén Félix Cruz Rodríguez ◆
Vestuario - Margarita Rodríguez Velázquez ◆
Apoyo técnico - Iván Ramírez Loranca

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Isaac Macip Martínez
Director General de Comunicación Social

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Laura Elena Ramírez Rasgado
Subdirectora General de Bellas Artes

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Daniel Miranda Cano
Coordinador Nacional de Teatro

SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL DEL
BOSQUE



Atrezz0

CNT COMPAÑÍA
NACIONAL
DE TEATRO



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL