

La Secretaría de Cultura,
y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura
presenta:

HOMBRUNA



HOMBRUNA

Autoría y dirección: Richard Viqueira**
Dramaturgista y actriz: Valentina Garibay***

DEL 7 DE ABRIL AL 8 DE MAYO

Jue y vie, 20 h | Sáb, 19 h | Dom, 18 h

Suspende: 14 y 15 de abril | 1 y 5 de mayo

Duración aproximada: 75 minutos

Edad recomendada: 18+

Entrada: \$150

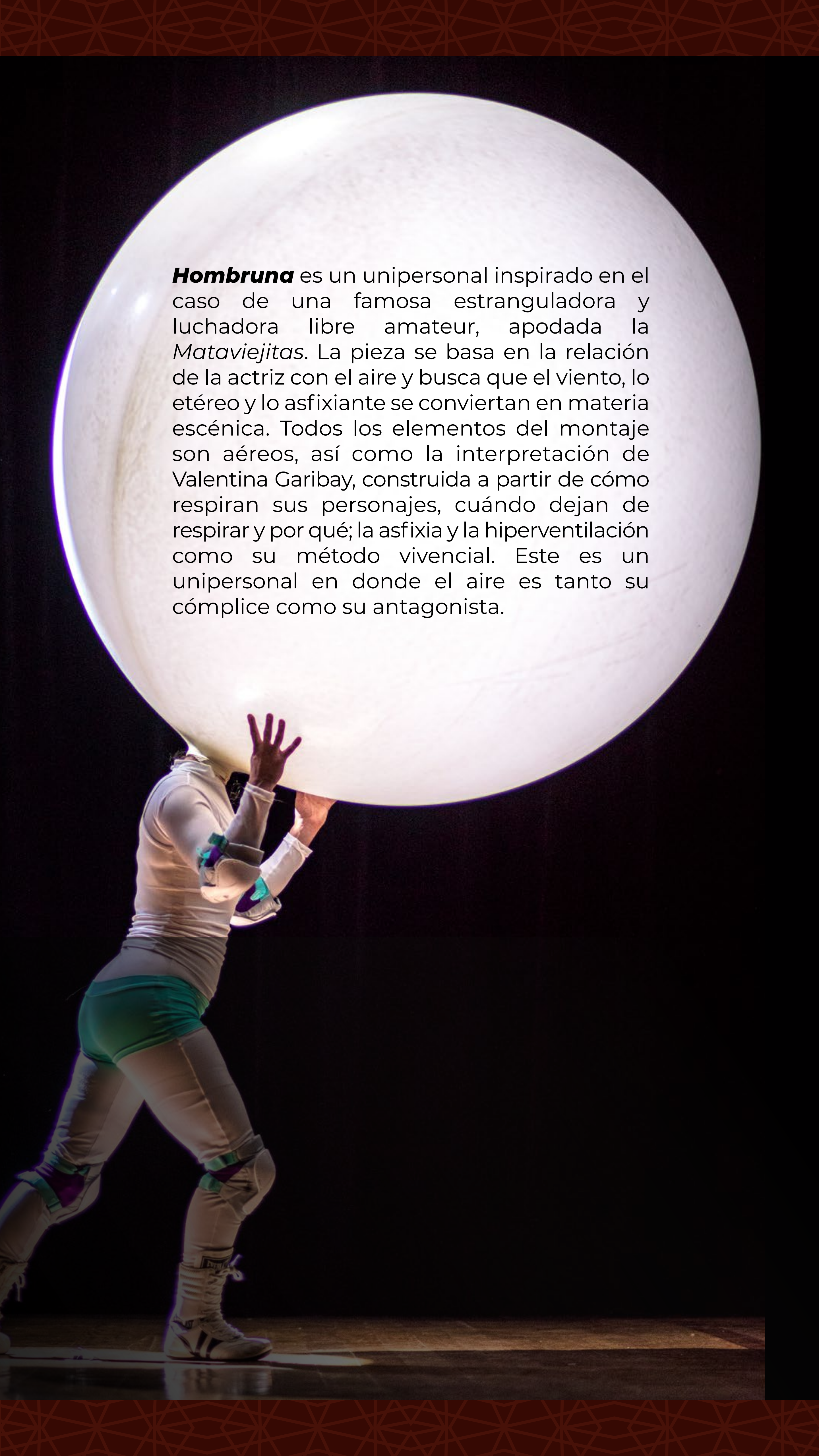
**Teatro El Galeón, Abraham Oceransky
Centro Cultural del Bosque,
Reforma y Campo Marte.**

Boletos en taquilla y Ticketmaster

Proyecto realizado con apoyo del Sistema de Apoyos a la Creación
y Proyectos Culturales (SACPC).

** Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte, Fonca.

*** Beneficiaria del Programa de Creadores Escénicos 2018-2019, Fonca.

A person in a white and green outfit is shown from the side, holding a large, glowing white sphere. The sphere is the central focus, with a bright white center and a soft purple glow around its edges. The person is wearing a white long-sleeved shirt, green shorts, and white pants with green accents. They are standing on a dark surface, possibly a stage, with a dark background. The overall scene is dramatic and artistic.

Hombruna es un unipersonal inspirado en el caso de una famosa estranguladora y luchadora libre amateur, apodada la *Mataviejitas*. La pieza se basa en la relación de la actriz con el aire y busca que el viento, lo etéreo y lo asfixiante se conviertan en materia escénica. Todos los elementos del montaje son aéreos, así como la interpretación de Valentina Garibay, construida a partir de cómo respiran sus personajes, cuándo dejan de respirar y por qué; la asfixia y la hiperventilación como su método vivencial. Este es un unipersonal en donde el aire es tanto su cómplice como su antagonista.



Iluminación: Richard Viqueira **

Iluminación en giras: Raymundo Carrasco

Diseño sonoro: Miguel A. Hernández M. **

Asesoría de instrumentos musicales: Ángel Luna

Ilustración y diseño gráfico: Yamila Garibay

Fotografías: Víctor Zúñiga-Convoy

Prensa y difusión: Adriana González Torres

Producción: Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC) y Kraken Teatro

Agradecimientos: Antonio Zúñiga, Sergio Oliva Maheda, Blanca Guevara y al INBAL

** Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte, Fonca.

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Luis Carlos Hernández V · lvillarreal@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rodrigo Estrada · restrada@inba.gob.mx
Subdirector de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

   @teatroinba

Teatro El Galeón Abraham Oceransky

Javier Argueta Moreno, **Coordinador** - Nireyma Santacruz Vargas, Sergio Fausto Cisneros Márquez, **Secretarios** - Laura Yadira Andrade Viosca, José Humberto Cabello Gómez, Francisco Ricardo Estrada Montes, Franco Grados Ramírez, Víctor Alejandro Pérez Esteves, José Trinidad Herrera Gonzalez, José Fernando Martínez Vega, Edgar Sánchez Martínez, Rita Eva Atlitec Castillo, **Tramoya** - Tomás Cabello Guzmán, Lilia Morales Ramírez, Raúl Rudyard Mendoza Noriega, **Iluminación** - Oscar Alejandro González Avila, Mario Alberto Herrera González, Benjamín José Pérez Lugo, Odette Delgado López, **Utilería** - Cynthia Citlalli Colunga Gamarra, René Varguez Hernández, **Audio** - Lorena Patricia Méndez, **Peinados** - Carmen Navarro Pérez, **Vestuario** - Martín Gómez Canseco, **Traspunte**.

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Isaac Macip Martínez
Director General de Comunicación Social

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Laura Elena Ramírez Rasgado
Subdirectora General de Bellas Artes

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Daniel Miranda Cano
Coordinador Nacional de Teatro

SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL
DEL
BOSQUE



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL