

La Secretaría de Cultura y
el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura,
a través de la Coordinación Nacional de Teatro y
4x4 Producciones, presentan :

MANUAL PARA MUJERES INFAMES



MANUAL PARA MUJERES INFAMES

De Karin Valecillos

Dirección: Luciana Silveyra

Con: Carla Müller

DEL **23**
SEP

AL **17**
OCT

Jue y vie, 20 h

Sáb, 19h | dom, 18 h

60 min. | 16+

Precio del boleto: 150 pesos

Boletos en taquilla y Ticketmaster

SALA XAVIER VILLAURRUTIA

Centro Cultural del Bosque,

Reforma y Campo Marte



De la necesidad de hablar sobre sus cuestionamientos como mujer y artista, la actriz Carla Müller esboza este proyecto en 2016, en la ciudad de Caracas, Venezuela, donde contacta a la dramaturga Karin Valecillos. Entre varias mujeres trascendentales en la historia contemporánea, juntas deciden elegir a Simone de Beauvoir, no solamente para hablar de su legado que sigue vigente en la actualidad, sino para debatir sobre la vocación y el amor de pareja.

Manual para mujeres infames se convirtió en un monólogo con un mensaje poderoso y necesario en estos momentos.



Simone de Beauvoir es uno de los pilares del feminismo de equidad. Aguda, contestataria y comprometida con su momento histórico, a veces cuesta imaginarla como una mujer frágil, llena de dudas y contradicciones. Este monólogo se acerca a esa Simone en un momento crucial en su vida cuando tiene frente a ella la posibilidad de irse a los Estados Unidos con Nelson Algren o quedarse en París. Una encrucijada entre el amor y la escritura. Entre ser o existir.



CRÉDITOS:

Dramaturgia: **Karin Valecillos**

Dirección: **Luciana Silveyra**

Con: **Carla Müller**

Asistente de dirección: **Paola Arrioja**

Diseño gráfico: **Faride Mereb & Samoel González**

Fotografía: **Carolina de Luna y Samuel Hurtado**

Diseño de escenografía e iluminación: **Luciana Silveyra**

Videos: **Noumena**

Vestuario *shooting*: **Belisa Pulido**

Agradecimientos:

**Roberto Dirani, Edmundo Bianchi, Oswaldo Maccio,
Rodolfo Castillo, Maga Díaz y Diana Díaz**

📷 @soycarlammuller

📷 @lucianasilveyra

📷 @4x4producciones

📷 @karinvalecillos

📘 Fan page Carla Müller





COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Lydia Margules · lmargules@inba.gob.mx
Subcoordinadora Nacional de Teatro

Luis Carlos Hernández V · lvillarreal@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rodrigo Estrada · restrada@inba.gob.mx
Subdirector de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

   @teatroinbal

PLANTA TÉCNICA DE LA SALA XAVIER VILLAURRUTIA

Alfredo Jiménez Juárez, **Coordinador** · Georgina Peralta Hernández, **Secretaria** · Julián Morales Ramírez, Ricardo Chávez Mondragón, Gerardo Andrés Hernández López, **Tramoya** · Raymundo Laguna Garza, Noé Alducín Paz, **Utilería** · Humberto Escobar García, Guillermo González Vargas, **Iluminación** · Rubén Félix Cruz Rodríguez, Eduardo Escobar Montero, **Audio** · Margarita Rodríguez Velázquez, **Vestuario** Iván Ramírez Loranca, Miguel Ángel Páez Sánchez, **Apoyo técnico**.

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Isaac Macip Martínez
Director General de Comunicación Social y Vocero

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Laura Elena Ramírez Rasgado
Subdirectora General de Bellas Artes

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Daniel Miranda Cano
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL
DEL
BOSQUE



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL