

La Secretaría de Cultura a través del  
Instituto Nacional de Bellas Artes  
y Literatura, y La Covacha Teatro  
presentan:



# UNA DE PAPEL



**Autoría y dirección:** Marcela Castillo\*  
**Con:** Carolina Garibay, Verónica Olmedo y Marcela Castillo



**Del 10 al 25 de SEPTIEMBRE**

Sá y do, 12:30 h

Duración aproximada: 45 minutos

Edad recomendada: 3+

Entrada: \$80

**Teatro Orientación, Luisa Josefina Hernández**  
**Centro Cultural del Bosque,**  
**Reforma y Campo Marte.**  
Boletos en taquilla y Ticketmaster

*Uma de papel* aborda el tema de las emociones, su reconocimiento y el arduo aprendizaje de la autorregulación.

El universo estético de este montaje se construye a través del papel. Los títeres, los escenarios y las emociones de Uma, se expresan por medio del juego con este delicado material. La dramaturgia es de imágenes y acciones, sin palabras. La música es original y forma parte esencial de la acción dramática.



Uma es una pequeña niña de papel que tiene emociones de distintos tonos y tamaños. Con la ayuda de su perro Yuyu, va descubriendo cómo reconocer y nombrar lo que siente, para poder conducir su propia emoción. Su mundo de papel cambiará de color, consistencia, dimensión y textura, dependiendo de la emoción que habite en su corazón.



**Producción ejecutiva:**  
Miguel Romero

**Asistencia de dirección:**  
Patricia Cancino

**Diseño de Iluminación:**  
Tenzing Ortega

**Coordinación técnica:**  
Tenzing Ortega

**Diseño de vestuario:**  
Marcela Castillo\* y Ben-Hadad Gómez

**Música original:**  
Guillermo Castillo

**Diseño y realización de objetos pop-up:**  
Xanath Ramo Vázquez

**Realización de títeres, máscaras y objetos de papel:**  
Carolina Garibay, Ana Zavala, Patricia Cancino, Miguel Romero y Marcela Castillo.\*

**Realización de vestuario:**  
Ben-Hadad Gómez

**Producción musical:**  
Josué Vergara

**Video promocional:** Gustavo Aguilera

**Fotografía:**  
José Jorge Carreón

**\*Beneficiaria del programa Creadores Escénicos con Trayectoria (2020-2022) del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (Fonca).**

**Agradecimientos:**

Para mi querida Ana Zavala que ahora está del otro lado del mundo, pero creó con nosotras este montaje. A todos mis colegas que han resistido estos tiempos difíciles de pandemia. A les niños y sus familias que están de regreso al teatro.



La Covacha Teatro



@lacovachateatro



@ClaudiaMarcelaCastilloAguilar



## COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Sheila Flores Galaviz · sgalaviz@inba.gob.mx

**Subcoordinadora Nacional de Teatro**

Anelvi Rivera · anelvi.rivera@inba.gob.mx

**Subdirectora de los programas Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes y Teatro Escolar en la Ciudad de México**

Luis Carlos Hernández V · lvillarreal@inba.gob.mx

**Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas**

Blanca Guevara · bguevara@inba.gob.mx

**Subdirectora de Producción Teatral**

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx

**Gerencia Administrativa**

Teléfono de servicios al público:

1000 5600 ext. 4420

**contactoteatro@inba.gob.mx**

   @teatroinbal

## Teatro Orientación, Luisa Josefina Hernández

**Coordinador** - German Acosta • **Tramoya** - Alberto López Hernández, Gabriela Ángeles Rivera.

María Fernanda Sánchez Ibarra • **Iluminación** - Fernando Quintero Morales, Armando Salvatore Chávez Porras, Jesús Gonzalo Jacobo Galicia • **Audio** - Mario Moreno Ríos, Tomas Carmona Herrera, Daniel García Cano Calderón.

**Utilería** - Rodrigo Romero Ruiz, Jorge Prisciliano Jiménez Moreno, Juan Everardo Molina de Jesús • **Vestuario** -

Mercedes María Bertha Ramírez Lara • **Apoyo técnico** - Armando Rosales Cecilio, Elvia Gonzales Flores.

## **SECRETARÍA DE CULTURA**

**Alejandra Frausto Guerrero**

**Secretaria de Cultura**

**Marina Núñez Bernal**

**Subsecretaria de Desarrollo Cultural**

**Omar Monroy Rodríguez**

**Titular de la Unidad de Administración y Finanzas**

**Manuel Cepeda Mata**

**Encargado del despacho de Comunicación Social**

## **INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA**

**Lucina Jiménez**

**Directora General**

**Laura Elena Ramírez Rasgado**

**Subdirectora General de Bellas Artes**

**Lilia Torrentera Gómez**

**Directora de Difusión y Relaciones Públicas**

**Leonardo Daniel Miranda Cano**

**Coordinador Nacional de Teatro**

SISTEMA DE APOYOS  
A LA CREACIÓN Y  
PROYECTOS CULTURALES

COORDINACIÓN  
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO  
CULTURAL DEL  
BOSQUE



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**INBAL**