

La Secretaría de Cultura y
el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura,
a través de la Coordinación Nacional de Teatro e
Independant, presentan:



(quitando capas
hasta el esqueleto)

divi

(quitando capas
hasta el esqueleto)

Un proyecto de
Gabriela Muñoz,
Chula the Clown

Invitados especiales:
Andrés Aguilar, La-pao Avilés,
Fernando Córdova, Sampo Kurppa , Juan Pablo Góngora
y Santiago Manuel.

DEL **1**
JUL

AL **25**
JUL

DECONSTRUCCIÓN DE PROCESOS CREATIVOS

Pláticas con el equipo creativo

JUE 20 h

VARIETÉ

Sesiones con invitadas
e invitados especiales

SÁB 19 h

LA LIBERTAD DE JUGAR

Sesiones de improvisación con
invitadas e invitados especiales

VIE 20 h

MASTER CLASS CON GABRIELA MUÑOZ

Creación de un proyecto
desde la idea

DOM 18 h

60 min. | 15+

Precio del boleto: 150 pesos

Boletos en taquilla y Ticketmaster

TEATRO EL GALEÓN, ABRAHAM OCERANSKY
Centro Cultural del Bosque

Reforma y Campo Marte. Metro Auditorio

DIRT! (quitando capas hasta el esqueleto)

Es una una invitación basada en el acto de “jugar” como la expresión fundamental de la creatividad humana, cada día tendremos una sesión diferente en la que se explorarán conceptos como: crear material a partir de la semilla más pequeña de un idea, herramientas de estructura dramática, estética, musicalidad y fisicalidad, contando con las voces de los creativos que me han acompañado a lo largo de este universo imaginativo, así como de invitadas e invitados especiales, con quien volveré a jugar partiendo de las más significativas escenas de ***DIRT!*** que para mi hoy son esenciales, después de estos tiempos tan excepcionales. Un formato personalmente relevante y transformador para todos aquellos que lo deseen o necesiten. ***DIRT!***, es un proceso abierto, honesto y cercano para compartir el proceso creativo que nos invita a quitarnos las capas y volver a encontrar nuestro universo en perfecta sintonía, aunque esto a veces signifique empezar de cero.

Gabriela Muñoz

Dirt! (quitando capas hasta el esqueleto) nos permitirá conocer, charlar y jugar con el equipo creativo que ha acompañado a Gabriela Muñoz “Chula *the clown*” en la creación de sus espectáculos e invitados especiales, compartiendo su experiencia y aprendizaje siempre desde el lugar del juego. ***Dirt!*** es volverse a enamorar de las artes escénicas y conocer a profundidad el proceso de crear en comunidad.



CRÉDITOS:

Un proyecto de **Gabriela Muñoz, Chula the Clown**

Codirigido por: **Sampo Kurppa**

Producción general: **Berenice González**

Producción ejecutiva: **Jennifer Soler**

Escenografía: **Canek Saemisch**

Diseño de iluminación: **Xóchitl González Q.**

Diseño de vestuario: **Valentina Muñoz y Alejandra Quesada**

Diseño multimedia: **Nicolas Chirokoff**

Fotografía: **Floria González**

Música original: **Andrée-anne Gingras-roy**

Iluminación de sesiones abiertas y asistente de dirección:
Isaías Martínez

Invitados especiales: **Andrés Aguilar, La-pao Avilés,
Fernando Córdova, Sampo Kurppa , Juan Pablo Góngora y
Santiago Manuel.**

**Obra nominada al Premio Ciudad 2019, en la categoría Arte escénico*



chulatheclown.com



[@chulatheclown](https://www.instagram.com/chulatheclown)





COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Lydia Margules · lmargules@inba.gob.mx
Subcoordinadora Nacional de Teatro

Luis Carlos Hernández Villarreal
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Rodrigo Estrada · restrada@inba.gob.mx
Subdirector de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

   @teatroinbal

PLANTA TÉCNICA DEL TEATRO EL GALEÓN, ABRAHAM OCERANSKY

Javier Argueta Moreno, *Coordinador* • Martín Gómez Canseco, *Traspunte* • Laura Yadira Andrade Viosca, José Trinidad Herrera Sandoval, José Humberto Cabello Gómez, José Fernando Martínez Vega, Francisco Ricardo Estrada Montes, Víctor Alejandro Pérez Esteves, Franco Grados Ramírez, Rita Eva Atlitec Castillo, Edgar Sánchez Martínez, *Tramoya* • Tomás Cabello Guzmán, Raúl Rudyard Mendoza Noriega, Yeyzi Lilia Morales Ramírez, *Iluminación* • Óscar Alejandro González Ávila, Mario Alberto Herrera González, Benjamín José Pérez Lugo, *Utilería* • Cynthia Citlalli Colunga Gamarra, René Varguez Hernández, *Audio* • Carmen Navarro Pérez, *Vestuario* • Lorena Patricia Méndez, *Peinados* • Odette Delgado López, *Asistente teatral* • Nireyma Santacruz Vargas, Sergio Fausto Cisneros Márquez, *Asistente administrativo*

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Antonio Martínez Velázquez
Director General de Comunicación Social y Vocero

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Laura Elena Ramírez Rasgado
Subdirectora General de Bellas Artes

Daniel Miranda Cano
Coordinador Nacional de Teatro

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL DEL
BOSQUE



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL