

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y
Literatura, por medio de la Coordinación Nacional de Teatro y
Los de a pie, presentan:



ALESSA MARTELL



ALESSA MARTELL

Esta no es una obra de teatro... es una entrevista...

Dramaturgia y dirección: **Rodrigo Solo**
Con: **Isabella Terramoccia** y **Rodrigo Solo**

DEL **24** AL **26**
ABR

Lu, ma y mi 20 h
12+ | 80 min

Teatro Orientación,
Luisa Josefina Hernández
Centro Cultural del Bosque
Reforma y Campo Marte
\$80 | Boletos en taquilla y Ticketmaster



Alessa Martell es una experiencia que convierte una simple “tarea” en un viaje de introspección y sanación de dos personajes muy distintos entre sí. Alessa es una chica con grandes sueños a futuro y un pasado cargado de emociones fuertes que al interpretarse hace que uno se vuelva empático con ella. Alessa transmite al público el reflejo de una amiga, una compañera, una hija, una alumna...la distante alumna...

Isabella Terramoccia

La entrevista entre una joven universitaria con vocación artística y un hombre cuyo presente es tan solo una evocación de lo vivido, de lo logrado. La situación actual de la sociedad y sus asuntos son parte del aderezo. Tras el entusiasmo surgido, la fatalidad de siempre.



Asistente de dirección:
David Maca Fernández

Montaje e iluminación escénica:
Luis Fernando Torresvery

Relaciones públicas:
Azucena Hernández

Prólogo musical:
Intermezzo de “Manon Lescaut” de Giacomo Puccini

Sheila Flores Galaviz · sgalaviz@inba.gob.mx

Subcoordinadora Nacional de Teatro

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx

Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Blanca Guevara · bguevara@inba.gob.mx

Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx

Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:

1000 5600 ext. 4420

contactoteatro@inba.gob.mx

   @teatroinbal

Teatro Orientación, Luisa Josefina Hernández

Coordinador - David Cárdenas

Secretaria - Sofía Pelcastre

Tramoya - José Luis Mejía Acosta, Alberto López Hernández, Gabriela Ángeles Rivera.

Iluminación - Fernando Quintero Morales, Armando Salvatore Chávez Porras, Jesús Gonzalo Jacobo Galicia, María Fernanda Sánchez Ibarra.

Audio - Mario Moreno Ríos, Tomas Carmona Herrera, Daniel García Cano Calderón.

Utilería - Rodrigo Romero Ruiz, Jorge Prisciliano Jiménez Moreno, Juan Everardo Molina de Jesús.

Vestuario - Mercedes María Bertha Ramírez Lara.

Apoyo técnico - Armando Rosales Cecilio, Elvia Gonzales Flores, Guillermo Eduardo Chicharo Padilla, Pablo Andaya Cante, Rebeca López Hernández, Luis Eduardo Fierro Valdés.

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Manuel Cepeda Mata
Encargado del despacho de Comunicación Social

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Héctor Romero Lecanda
Subdirector General de Bellas Artes

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Leonardo Daniel Miranda Cano
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL™
BOSQUE

LOS DE A PIE
GRUPO TEATRAL

Seminario
de Cultura Mexicana

GRUPO VISIÓN



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INBAL