

La Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura,
por medio de la Coordinación Nacional de Teatro y
La Sombra Producciones, presentan:





EL HOMBRE EL ENOJO

Dramaturgia: **Mario Conde**
Dirección y actuación: **Abigail Espíndola**
Directora invitada: **Alicia Jiménez**

DEL **4**
AL **19 NOV**

Jue y vie 20 h | sáb 19 h y
dom 18 h
13+ | 50 min

Sala CCB
Centro Cultural del Bosque
Reforma y Campo Marte
\$80 | Boletos en taquilla y Ticketmaster

No podemos pensar en un aspecto de la vida de Joseph Carrey Merrick que no sea aterrador; su transformación a temprana edad, la pérdida de su madre, el desprecio de su padre, la explotación laboral, las cirugías, las miradas, los dedos que apuntan, los azotes, las risas, las caras de asco. La soledad.

Su nombre de inmortal, “el Hombre Elefante” se repitió por mucho tiempo con miedo y asombro, pero el verdadero horror que envuelve se encuentra en la misma deformidad del alma humana; cuando miramos su cara abultada, su cuerpo torcido y su mano informe estamos viendo todo lo que nos desagrade de nuestro interior.

Y que como él, podemos (debemos) aprender a querer.





Unipersonal de teatro en miniatura que recrea la vida de Joseph Merrick: El Hombre Elefante, primer paciente diagnosticado con Síndrome de Proteo, cuya apariencia nos demuestra que el mundo es un enorme espectáculo donde todos estamos deformes.



Producción ejecutiva: Alicia Jiménez y Abigail Espíndola
Música: La Orquesta de Jugete
Diseño y realización de Pop-up: Ainé Martelli
Realización de teatrino: Leonardo Otero/ Carlos Mendoza
Diseño de iluminación: La Sombra Producciones
Diseño de cartel e identidad gráfica: Led Ramírez
Asistencia de producción: Eréndira Córdoba
Redes sociales: Andrea García
Fotografías: Andrea Calderón



La Sombra Producciones



la_sombra_producciones

Sheila Flores Galaviz · sgalaviz@inba.gob.mx

Subcoordinadora Nacional de Teatro

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx

Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Blanca Guevara · bguevara@inba.gob.mx

Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx

Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:

1000 5600 ext. 4420

contactoteatro@inba.gob.mx

   @teatroinba

Sala CCB

Coordinador operativo y técnico: Aarón Zamora Alemán

Habilitación y operación técnica: Bruno Edoardo Sánchez Valenciana, Ausencio Adrián Manríquez Mecalco, Miguel Ángel Torres Sotelo, Israel Moreno Guerra, José Renato Sercado Filemón, Aurora Bracamonte Mejía, Evelyn Alcántara Bracamonte, Mireya Alcántara Bracamontes, Guillermo Perea Reyes, Sheila Piedra Leal y Lizeth Sánchez Becerril

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero

Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal

Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez

Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Manuel Cepeda Mata

Encargado del despacho de Comunicación Social

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez

Directora General

Héctor Romero Lecanda

Subdirector General de Bellas Artes

Lilia Torrentera Gómez

Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Leonardo Daniel Miranda Cano

Coordinador Nacional de Teatro



SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL
DEL
BOSQUE



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL