

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura,
por medio de la Coordinación Nacional de Teatro y
Colectivo Teatral de Guerrero, presentan:



El desdichado en fingir



El desdichado en fingir

De: **Juan Ruiz de Alarcón**

Dirección: **José Uriel García Solís**

Con: **Montserrat Hernández Ramírez, Xitlalli Hernández Quezada, Luis Enrique Cortés Ávila, Cuauhtémoc Astudillo Méndez, Pedro Acevedo Figueroa, Erick Herrera Borja e Irving Marcelo Hinojoza**

Música en vivo: **Santiago Marcelo Valdivia**

DEL **17 AGO**

AL **20 AGO**

Jue y vie 20 h | sáb 19 h |
dom 18 h
12+ | 95 min

**Teatro Orientación,
Luisa Josefina Hernández
Centro Cultural del Bosque**

Reforma y Campo Marte
\$150 | Boletos en taquilla y Ticketmaster

Fingir lo que no somos, revelando así quiénes somos

En *El desdichado en fingir*, dos jóvenes fingen ser otra persona como un medio para alcanzar amores o riquezas. La manera como disimulan sus identidades –en colaboración con las jóvenes amadas y sus sirvientes– nos sigue emocionando, porque así nos comportamos siempre que queremos aparentar, y el espectador no debería sorprenderse si le inquieta que no se descubran estos engaños: nos identificamos con ellos porque muestran nuestra propia debilidad para aceptar quiénes somos realmente. En ello radica la crítica elegante de esta comedia.

En este montaje, las tiranas, peteneras, malagueñas y chilenas nos remiten al actual Guerrero y al Siglo de Oro por igual: un mundo escénico que supo ver lo esencial de las conductas humanas. Como Juan Ruiz de Alarcón, en esta ocasión contado y movido a la guerrerense.

Eduardo Contreras Soto





Musicalización: Santiago Marcelo Valdivia

Traspunte: Elena Gallardo Santos

Diseño de vestuario: Mario Marín del Río

Asesoría en verso y combate escénico: Ramón Cadaval

Fotografía: Archivos del festival Almagro, León Aguario



ColectivoGuerrero2019 | GrupoCulturalDelaMancha

Sheila Flores Galaviz · sgalaviz@inba.gob.mx

Subcoordinadora Nacional de Teatro

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx

Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Blanca Guevara · bguevara@inba.gob.mx

Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx

Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:

1000 5600 ext. 4420

contactoteatro@inba.gob.mx

   @teatroinba

Teatro Orientación, Luisa Josefina Hernández

Coordinador: David Cárdenas

Secretaria: Sofía Pelcastre

Tramoya: José Luis Mejía Acosta, Alberto López Hernández y Gabriela Ángeles Rivera

Iluminación: Fernando Quintero Morales, Armando Salvatore Chávez Porras, Jesús Gonzalo Jacobo Galicia y María Fernanda Sánchez Ibarra.

Audio: Mario Moreno Ríos, Tomas Carmona Herrera y Daniel García Cano Calderón

Utilería: Rodrigo Romero Ruiz, Jorge Prisciliano Jiménez Moreno y Juan Everardo Molina de Jesús

Vestuario: Mercedes María Bertha Ramírez Lara

Apoyo técnico: Armando Rosales Cecilio, Elvia Gonzáles Flores, Guillermo Eduardo Chicharo Padilla, Pablo Andaya Cante, Rebeca López Hernández y Luis Eduardo Fierro Valdés

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bepalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Manuel Cepeda Mata
Encargado del despacho de Comunicación Social

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Héctor Romero Lecanda
Subdirector General de Bellas Artes

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Leonardo Daniel Miranda Cano
Coordinador Nacional de Teatro

**COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO**

**CENTRO
CULTURAL
DEL
BOSQUE**



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL