

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura,  
por medio de la Coordinación Nacional de Teatro, DramaFest,  
Cromática Escena y Kraken Teatro, presentan:



# GRAND SLAM





# GRAND SLAM

**Dramaturgia, dirección y actuación:**  
**Valentina Garibay**

DEL **21 SEP**  
AL **22 OCT**

Jue y vie 20 h | sáb 19 h |  
dom 18 h  
Suspende función  
29 de SEP, 5 y 6 de OCT  
14+ | 60 min

**Sala Xavier Villaurrutia**  
Centro Cultural del Bosque  
Reforma y Campo Marte  
\$150 | Boletos en taquilla y Ticketmaster





*Grand Slam* es un montaje escénico que representa los dos meses de entrenamiento previos a un torneo de tenis. El desarrollo de la historia está ubicado en los años noventas.

El escenario será unas veces vestidor, recámara, librería, cancha de tenis, campo de guerra y hasta casino. Los lugares por los que transita el personaje central de la historia, quien admira a su entrenador, André Agassi, a Madonna y a cualquier persona que desde su propia apreciación represente rasgos de “genialidad”, así como los griegos, por ejemplo.

El conflicto sobre la competencia es la temática central de la obra.





Una tenista compite contra una contrincante recién llegada de Nueva Zelanda, solo para descubrir que la competencia es consigo misma. A partir de la metáfora deportiva se presenta una reflexión sobre la envidia y la competencia. Siempre queremos ganar... pero... ¿Por qué duele tanto perder?

*“En las almas ningún vicio se arraiga más funesto que la envidia, el cual no hace el más mínimo daño a los de afuera, pero destruye al que la posee”.*

**San Basilio**

Esta obra surge de la imperiosa necesidad de compartir uno de mis lados más oscuros, aquel donde convive el veneno de la envidia y la competencia.

Quiero dar las gracias a toda la gente que a pesar de mis inseguridades ha creído en mí. A mi hermana, a mi papá, a Richard y a todos los demás que sin saberlo me han impulsado a encontrar fuerza.

**Programa de mano:** Diseño Difusion INBAL  
**Autoría, dirección y actuación:** Valentina Garibay  
**Asesoría escénica:** Richard Viqueira  
**Producción ejecutiva:** Jennifer Soler  
**Diseño de iluminación:** Ingrid SAC\*  
**Escenofonía:** Pedro de Tavira  
**Musicalización:** Jennifer Soler y Valentina Garibay  
**Diseño e identidad gráfica para redes sociales:** Yamila Garibay  
**Asistente de producción:** Patricia Rosmir  
**Creación y movimiento de Danza Árabe:** Ariadna Gallaga  
**Asesoría en Danzas Urbanas:** Miguel Rojas "Funky Maya"  
**Asesoría en Tap:** Valeria Fabbri  
**Coreografías Intro con raqueta, 90's y vegas:** Valentina Garibay  
**Fotografía:** Diego Cadena Carreón  
**Video:** Altrafílmica  
**Instalación de leds:** Humberto Escobar García  
**Realización de vestuario:** Lizbeth González  
**Producción general:** DramaFest, Cromática Escena y Kraken Teatro

Agradecimientos: Aurora Cano, Guillermo Buigas, Antonio Zúñiga, Yaride Rizk, Gerardo Trejoluna, Margarita Lozano, David Castillo, Alberto Robinson, Sixto Castro, David Barrera, Paola Guzmán, Damián Rojas, Kevin Roberto Guerra, David Blanco, Ronit Guttman y al Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC).

*Grand Slam*, de Valentina Garibay, fue uno de los textos seleccionados por el Festival Internacional de Dramaturgia Contemporánea para su producción y presentación durante su emisión 2020-1 DramaFest-Rusia.

\* Miembro del Sistema nacional de creadores 2022-2025



@ValGaribay | @kraken.teatro | @teatro\_de\_babel |  
@ingridsac78



Sheila Flores Galaviz · [sgalaviz@inba.gob.mx](mailto:sgalaviz@inba.gob.mx)

**Subcoordinadora Nacional de Teatro**

Gabriel González Godínez · [gabriel.gonzalez@inba.gob.mx](mailto:gabriel.gonzalez@inba.gob.mx)

**Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas**

Blanca Guevara · [bguevara@inba.gob.mx](mailto:bguevara@inba.gob.mx)

**Subdirectora de Producción Teatral**

Saúl Ramírez · [saulram@inba.gob.mx](mailto:saulram@inba.gob.mx)

**Gerencia Administrativa**

Teléfono de servicios al público:

1000 5600 ext. 4420

[contactoteatro@inba.gob.mx](mailto:contactoteatro@inba.gob.mx)

   @teatroinba

### **Sala Xavier Villaurrutia**

**Coordinador:** Alfredo Jiménez Juárez

**Secretaría:** Georgina Peralta Hernández

**Tramoya:** Julián Morales Ramírez, Ricardo Chávez Mondragón y Gerardo Andrés Hernández López.

**Utilería:** Noé Alducín Paz, Guillermo González Vargas y Massiel Laguna González

**Iluminación:** Humberto Escobar García y Eduardo Escobar Montero

**Audio:** Rubén Félix Cruz Rodríguez y José Humberto Escoto Morales

**Vestuario:** Margarita Rodríguez Velázquez

**Apoyo técnico:** Iván Ramírez Loranca e Inés Sedeño Garduño

## **SECRETARÍA DE CULTURA**

**Alejandra Frausto Guerrero**  
**Secretaria de Cultura**

**Marina Núñez Bernal**  
**Subsecretaria de Desarrollo Cultural**

**Omar Monroy Rodríguez**  
**Titular de la Unidad de Administración y Finanzas**

**Manuel Cepeda Mata**  
**Encargado del despacho de Comunicación Social**

## **INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA**

**Lucina Jiménez**  
**Directora General**

**Héctor Romero Lecanda**  
**Subdirector General de Bellas Artes**

**Lilia Torrentera Gómez**  
**Directora de Difusión y Relaciones Públicas**

**Leonardo Daniel Miranda Cano**  
**Coordinador Nacional de Teatro**

COORDINACIÓN  
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO  
CULTURAL  
BOSQUE

**DramaFest**



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**INBAL**