

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura,  
por medio de la Coordinación Nacional de Teatro y  
Producciones Shake & Falstaff, presentan:



# LA VERDURA CARNÍVORA



# LA VERDURA CARNÍVORA

Dramaturgia, dirección y actuación:

**Abril Mayett**

DEL **17 AGO**

AL **10 SEP**

Jue y vie 20 h | sáb 19 h |

dom 18 h

16+ | 85 min

**Sala Xavier Villaurrutia**

**Centro Cultural del Bosque**

Reforma y Campo Marte

\$150 | Boletos en taquilla y Ticketmaster

Verdolaga es una muchacha extraída de la más absoluta y surrealista marginación. Su carencia de todo es lo único que conoce y a partir de ahí concibe su identidad y su poco o nulo derecho al afecto. Su vida experimenta un giro drástico cuando se enamora de Milanesas, un boxeador aficionado que traiciona su amor, traspasando con ello los límites del dolor que Verdolaga puede soportar. Sin embargo, este no es un melodrama. Es una comedia de carácter. Verdolaga nos hará descubrir los secretos del ascetismo vegano y después, el descubrimiento del universo carnívoro. Verdolaga realizará un viaje de lo virginal a lo sexual, de lo santo a lo divino; de lo religioso a lo pagano y de lo inocente, a lo justiciero. Todo ello a través de la despiadada cadena alimenticia. Verdolaga conocerá la carne... En todo sentido.





**Verdolaga es la apología del ignorante abandonado, es la crítica feroz de la sociedad antropofágica. Es la metáfora del desposeído, que se convierte en la representación del sentido común y de la justicia real.**



**Asistente de dirección y producción:**

Zaidee Morlán

**Iluminación, escenografía, vestuario y atrezzo:**

Shake & Falstaff

**Musicalización:**

Abril Mayett y Cheko Zaún

**Diseño de imagen:**

Luis Ángel Oropeza, Pedro Pazarán y Shake & Falstaff

**Fotografías:**

Bernardo Arcos Mijailidis



La Verdura Carnívora | Abril Mayett



Abril Mayett



Shake\_Falstaff | AbrilMayett



Shake and Falstaff Producciones. [shakeandfalstaff.com](http://shakeandfalstaff.com)

Sheila Flores Galaviz · sgalaviz@inba.gob.mx

**Subcoordinadora Nacional de Teatro**

Anelvi Rivera · anelvi.rivera@inba.gob.mx

**Subdirectora de los programas Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes y Teatro Escolar en la Ciudad de México**

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx

**Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas**

Blanca Guevara · bguevara@inba.gob.mx

**Subdirectora de Producción Teatral**

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx

**Gerencia Administrativa**

Teléfono de servicios al público:

1000 5600 ext. 4420

   @teatroinbal

### **Sala Xavier Villaurrutia**

**Coordinador:** Alfredo Jiménez Juárez

**Secretaria:** Georgina Peralta Hernández

**Tramoya:** Julián Morales Ramírez, Ricardo Chávez Mondragón y Gerardo Andrés Hernández López.

**Utilería:** Noé Alducín Paz, Guillermo González Vargas y Massiel Laguna González

**Iluminación:** Humberto Escobar García y Eduardo Escobar Montero

**Audio:** Rubén Félix Cruz Rodríguez y José Humberto Escoto Morales

**Vestuario:** Margarita Rodríguez Velázquez

**Apoyo técnico:** Iván Ramírez Loranca e Inés Sedeño Garduño

## **SECRETARÍA DE CULTURA**

**Alejandra Frausto Guerrero**  
**Secretaria de Cultura**

**Marina Núñez Bernal**  
**Subsecretaria de Desarrollo Cultural**

**Omar Monroy Rodríguez**  
**Titular de la Unidad de Administración y Finanzas**

**Manuel Cepeda Mata**  
**Encargado del despacho de Comunicación Social**

## **INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA**

**Lucina Jiménez**  
**Directora General**

**Héctor Romero Lecanda**  
**Subdirector General de Bellas Artes**

**Lilia Torrentera Gómez**  
**Directora de Difusión y Relaciones Públicas**

**Leonardo Daniel Miranda Cano**  
**Coordinador Nacional de Teatro**

**COORDINACIÓN  
NACIONAL DE TEATRO**

**CENTRO  
CULTURAL DEL  
BOSQUE**

**Shake and  
Falstaff**  
PRODUCCIONES



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**