

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y
Literatura, por medio de la Coordinación Nacional de Teatro y
La máquina poética presentan:



SEGISMUNDA



De: **Claudia Tobo**
Dirección: **Claudia Tobo**
Con: **Óscar Piñero**

DEL **25 MAR**
AL **23 ABR**

Jue y vie, 20 h
Sáb, 19 h | dom, 18 h
Suspende 6 y 7 de abril
14+ | 70 min

Teatro El Granero, Xavier Rojas
Centro Cultural del Bosque
Reforma y Campo Marte

\$ 150 | Boletos en taquilla y Ticketmaster

“ Segismunda es una obra pertinente porque abre el closet más universal que tenemos los seres humanos, que es el de amar y ser amados por los otros desde nuestra más sincera identidad. Es una obra sobre el amor y el deseo de aceptación, dos cuestiones que nos atraviesan más allá de cualquier etiqueta. Hacer Segismunda es urgente. Como sociedad nos urge caminar en los zapatos de otro para entender sus luchas desde la humanidad y la empatía, no desde la estadística o el prejuicio. La lucha de un colectivo deja de cosificarse el día en que ponemos rostro, nombre, historia y familia a cada una de ellas. ” -*Claudia Toba*





Encuentro de una joven transexual de nuestros días con las palabras de La vida es sueño de Pedro Calderón de la Barca. Segismundo estaba atrapado en una torre y nuestra Segismunda lo está en un cuerpo que no desea y en una sociedad que no la acepta tal y como ha decidido ser.

Producción: **Compañía La máquina poética** •
Texto y dirección: **Claudia Tobo** • Interpretación:
Óscar Piñero • Diseño de espacio escénico e
iluminación: **Esaú Corona** • Diseño de vestuario:
Gerardo Jaimes • Diseño de maquillaje: **Oswaldo
Patlán**

Agradecimientos:

Orfeó Català, Violeta Santiago, COGAM Madrid.

La Máquina poética



@yosoysegismunda



@lamaquinapoetica



Sheila Flores Galaviz · sgalaviz@inba.gob.mx

Subcoordinadora Nacional de Teatro

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx

Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Blanca Guevara · bguevara@inba.gob.mx

Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx

Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:

1000 5600 ext. 4420

contactoteatro@inba.gob.mx

   @teatroinba

Teatro El Granero, Xavier Rojas

Coordinador - Rafael Vivas Jaramillo

Tramoya - Andrés Espiricueta Abundes, Gabriel Vivas Jaramillo, Edgar Sandoval Escobar.

Utilería - Carlos Rubén Juárez Luna, Erwin Plata Canales.

Iluminación - José Herrera González, Raciél Raymundo Martínez.

Audio - Leonardo Daniel Galván Badillo, José Ricardo Pérez González.

Vestuario - Guadalupe Campos de Jesús.

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Manuel Zepeda Mata
Director General de Comunicación Social

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Laura Elena Ramírez Rasgado
Subdirectora General de Bellas Artes

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Leonardo Daniel Miranda Cano
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL
BOSQUE



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

 **INBAL**