

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura,
por medio de la Coordinación Nacional de Teatro, y Teatro al vacío,
presentan:



par



par

Dramaturgia, dirección y actuación:
Adrián Hernández y José Agüero, Teatro al Vacío

DEL 1 JUL
AL 20 AGO

Sáb y dom 13 h
3+ | 45 min

Sala Xavier Villaurrutia
Centro Cultural del Bosque
Reforma y Campo Marte
\$80 | Boletos en taquilla y Ticketmaster

A partir de una dramaturgia de acciones e imágenes, la obra reflexiona sobre las relaciones humanas de poder y autoridad. Un par busca la identificación con los espectadores a través de acciones y situaciones reconocibles con un lenguaje que les permita sentirse sintiendo, verse viendo y pensarse pensando.

Las artes escénicas pueden ser un espacio para encontrarse y desencontrarse, cuestionar y cuestionarse, una herramienta que permite convertirnos en ciudadanos críticos y participativos. Niños y adultos podemos dialogar a través de experiencias artísticas, hacer descubrimientos acerca de quiénes somos y consolidar vínculos para crear una sociedad más equitativa, plural y diversa.





De manera divertida, a través del juego, sin palabras, y a partir de imágenes y acciones, reflexionemos sobre las relaciones de poder y autoridad.

“Yo quiero estar siempre arriba, aunque eso significa que otrx queda abajo.

A mí me gusta estar siempre adentro, aunque eso significa que otrx queda afuera.

¿Podría ser de otra manera? Unx al lado de otre, unx junto a otrx, ¿unx con otrx...?

Surgen preguntas cuando hay algo más que el yo, cuando somos más de unx, cuando somos Nosotrxs”.



Diseño de vestuario y asesoría en espacio escénico:

Mauricio Ascencio

Iluminación y asistencia general:

Mauricio Arizona

Música:

Eblen Macari

Fotografías:

David Orta y Fabian Bezunartea



teatroalvacio



teatroalvacio



@teatroalvacio

www.teatroalvacio.com/

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

Sheila Flores Galaviz · sgalaviz@inba.gob.mx

Subcoordinadora Nacional de Teatro

Anelvi Rivera · anelvi.rivera@inba.gob.mx

Subdirectora de los programas Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes y Teatro Escolar en la Ciudad de México

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx

Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Blanca Guevara · bguevara@inba.gob.mx

Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx

Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:

1000 5600 ext. 4420

contactoteatro@inba.gob.mx

   @teatroinba

Sala Xavier Villaurrutia

Coordinador: Alfredo Jiménez Juárez

Secretaria: Georgina Peralta Hernández

Tramoya: Julián Morales Ramírez, Ricardo Chávez Mondragón y Gerardo Andrés Hernández López.

Utilería: Noé Alducín Paz, Guillermo González Vargas y Massiel Laguna González

Iluminación: Humberto Escobar García y Eduardo Escobar Montero

Audio: Rubén Félix Cruz Rodríguez y José Humberto Escoto Morales

Vestuario: Margarita Rodríguez Velázquez

Apoyo técnico: Iván Ramírez Loranca e Inés Sedeño Garduño

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Manuel Cepeda Mata
Encargado del despacho de Comunicación Social

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Héctor Romero Lecanda
Subdirector General de Bellas Artes

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Leonardo Daniel Miranda Cano
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL™
BOSQUE



vincular



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INBAL