

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura,
por medio de la Coordinación Nacional de Teatro,
y Motos Ninja, presentan:



AEROBICS

Una conferencia performática



AEROBICS

Una conferencia performática

Idea e interpretación: **Laura Abad**
Dirección: **Nicolás Poggi**

DEL **27 JUL**
AL **6 AGO**

Jue y vie 20 h | sáb 19 h y
dom 18 h
10+ | 55 min

Teatro El Galeón,
Abraham Oceransky
Centro Cultural del Bosque
Reforma y Campo Marte
\$150 | Boletos en taquilla y Ticketmaster

AEROBICS es una conferencia performática, el autorretrato de Lauri, autora e intérprete de su propia historia, quien con sentido del humor narra recuerdos de su vida entre la realidad y la ficción, dejando al descubierto una irónica verdad: que el fracaso jamás desaparece, sino que construye continuamente nuestra realidad.

Vemos a Lauri como técnica de su propia puesta en escena. Un complejo entramado de material audiovisual y dispositivos obsoletos que manipula tratando de crear un universo paralelo de lo que pudo haber sido, pero nunca sucedió. Mezcla grabaciones de su archivo personal en obsesivo crecimiento con material nuevo creado en el momento en una puesta con especial énfasis en la comedia física.

Ella mantiene una tradición de documentación de emociones y experiencias pasadas, que son reutilizados en este proceso creativo, a manera de reponer una pieza teatral que debió haber sido, pero nunca sucedió. A estos documentos audiovisuales y escritos se agrega un elemento de ficción: la actualidad. Laura comenzó a trabajar en una pieza de teatro físico durante los años 2011-2012, que por cosas de la vida quedó en el olvido.





Autorretrato de Lauri, autora e intérprete de su propia historia, quien con sentido del humor narra recuerdos de su vida entre la realidad y la ficción, dejando al descubierto una irónica verdad: que el fracaso jamás desaparece, sino que construye continuamente nuestra realidad.



Producción: Nicolas Poggi
Iluminación: Laura Abad
Asesoría en dramaturgia: Anacarsis Ramos
Fotografías: Cristina Medellín

Agradecimientos

El Entresuelo, Fondo Nacional de las Artes, Argentina, Casa Abierta Oaxaca.
Nuestros amores en este camino: Manolo Garibay, Ana G. Zambrano,
Ricardo Daniel, Cristina Medellín, José Antonio Becerril y la community



@lauriabad | @poyi.poyi



www.laficcionsuperalarealidad.com

Sheila Flores Galaviz · sgalaviz@inba.gob.mx

Subcoordinadora Nacional de Teatro

Gabriel González Godínez · gabriel.gonzalez@inba.gob.mx

Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Blanca Guevara · bguevara@inba.gob.mx

Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx

Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:

1000 5600 ext. 4420

contactoteatro@inba.gob.mx

   @teatroinba

Teatro El Galeón Abraham Oceransky

Coordinador : Sergio Rey Castañeda

Secretarios: Nireyma Santacruz Vargas y Sergio Fausto Cisneros Márquez

Tramoya: Laura Yadira Andrade Viosca, José Humberto Cabello Gómez, Francisco Ricardo Estrada Montes, Franco Grados Ramírez, Víctor Alejandro Pérez Esteves, José Trinidad Herrera Sandoval, José Fernando Martínez Vega, Edgar Sánchez Martínez, Rita Eva Atlitec Castillo y René Varguez Hernández

Iluminación: Tomás Cabello Guzmán, Yeizi Lilia Morales Ramírez, Raúl Rudyard Mendoza Noriega

Utilería: Oscar Alejandro González Avila, Mario Alberto Herrera González, Benjamín José Pérez Lugo y Odette Delgado López

Audio: Cynthia Citlalli Colunga Gamarra

Peinados: Lorena Patricia Méndez Cortez

Vestuario: Carmen Navarro Pérez

Traspunte: Mauricio Martín Gómez Canseco

Apoyo técnico: Ignacio Medel Bolaños, Miguel Ángel Valdez Camba, José Luis Díaz Alcántara y Silvana Flores Calvario

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Manuel Cepeda Mata
Encargado del despacho de Comunicación Social

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Héctor Romero Lecanda
Subdirector General de Bellas Artes

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Leonardo Daniel Miranda Cano
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL
BOSQUE

TEATRO ABRAHAM
EL CALVO
ANIVERSARIO

FONDO NACIONAL DE LAS ARTES

EL ENTRESUELO



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL