

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura,
por medio de la Coordinación Nacional de Teatro,
Enrique González Torres, S.J. y La Casa del Teatro, presentan:

天主



MATTEO RICCI

天主

MATTEO RICCI

Un espectáculo de **Jorge A. Vargas***, **Philippe Amand** y **Luis de Tavira****

Basado en la versión original de
José Ramón Enríquez, José María de Tavira y Luis de Tavira**

Con: **Esther Orozco, Rocío Leal, Alejandra Garduño, Patricia Yáñez, Valentina Manzini, Cecilia Sordo Morán, Ricardo Leal Velasco, Héctor Holten, Adrián Aguirre, Andrés Weiss, Jesús Cuevas y David Zambrano**



25 ENE - 3 MAR

Jue, vie y sáb, 19 h | Dom, 18 h

16+ | 180 min

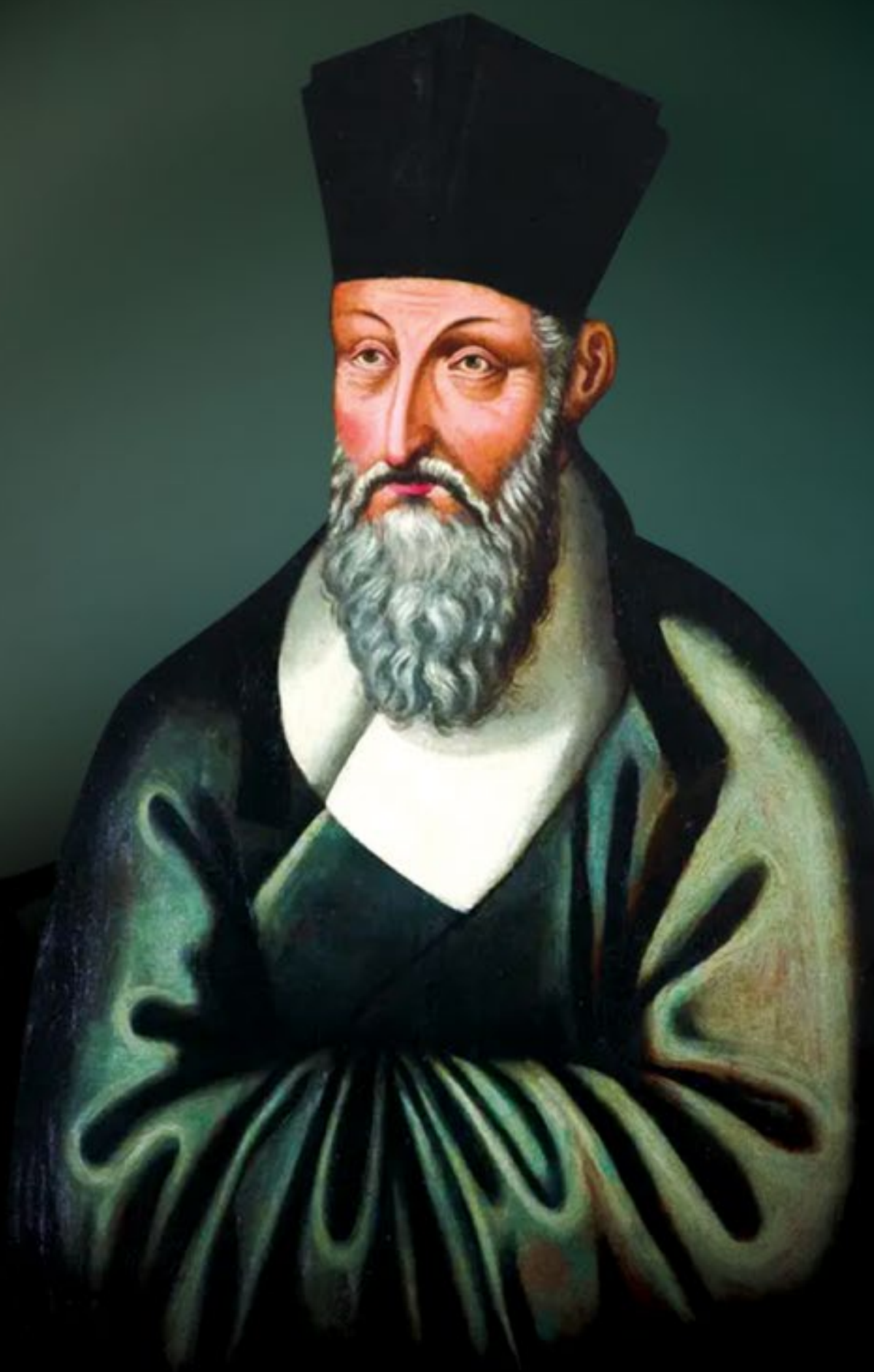
Teatro del Bosque, Julio Castillo

Centro Cultural del Bosque | Reforma y Campo Marte

\$ 150 | Boletos en taquilla y *Ticketmaster*

* Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC)

**Creador Emérito del Sistema Nacional de Creadores de Arte



Las escenas de “Matteo Ricci”, misionero jesuita (1552-1610), recorren los episodios de la aventura de un jesuita humanista al corazón de la China de los Ming: la odisea marítima, las misiones de oriente, los aprendizajes, la superación del eurocentrismo, la universalidad de la ciencia, hasta alcanzar la amistad de las culturas.

Al evocar el acercamiento misionero que busca hacerse todos a todos, también se hace memoria de los jesuitas asesinados recientemente en la Tarahumara.

天主

MATTEO RICCI

Primera parte

Prólogo

- 1 - La visita al jardín
- 2 - Muerte de Francisco Xavier
- 3 - Matteo y su padre se despiden en el camino
- 4 - El Colegio Romano
- 5 - Goa
- 6 - Cerocahui, un testimonio
- 7 - Cochín
- 8 - Zhaoqing

Intermedio

Segunda parte

- 9 - KM. 38
- 10 - Un puente en Macao
- 11 - Shaozhou
- 12 - Naufragio en los rápidos del Gan
- 13 - El eclipse y la Ciudad Prohibida
- 14 - El ocaso

Oscuro final



Dirección: **Jorge A. Vargas*** y **Luis de Tavira**** | Producción: **Enrique González Torres, S.J.** | Dramaturgia: **Luis de Tavira, Jorge A. Vargas, José Ramón Enríquez y José María de Tavira** | Diseño de escenografía, iluminación y video: **Philippe Amand** | Diseño de vestuario y texturización: **Carlos Demichelis y Jerildy Bosch** | Diseño de autómatas y máscaras: **José Pineda** | Diseño sonoro y musicalización: **Joaquín López Chapman, Jesús Cuevas y Pedro de Tavira** | Composición y dirección coral: **Juan Pablo Villa*** | Dirección coral adjunta: **María Emilia Martínez** | Realización y animación de video: **Pablo Corkidi** | Producción ejecutiva: **David Lynn/ La Casa del Teatro A.C.** | Coordinación de producción: **Ixchel Flores Machorro**

Asistencia de dirección: **Érika Cortés Rico** | Asistente de producción: **Liliana Vizzuett** | Asistente de diseño de producción, escenografía e iluminación: **Gustavo López** | Asistencia de vestuario: **Indira Palomares** | Asistente de programación de video: **Raúl Mendoza** | Diseño y construcción de marionetas y asesoría de animación: **Susy López Pérez** | Construcción de marionetas: **Grisel Gómez Murueta e Irving Sanser** | Traducción y textos en transliteración pinyin del chino: **Zhaohui Duan y Gina Ságar** | Asesoría en danza de la India: **Sak Nikté Romero** | Diseño y realización de objetos para la escena: **Carlos Villajuárez y Cecilia Sordo Morán** | Asistentes de animación de video: **Beatriz Rojas, Ivi Lizcano y Luis DLC** | Asistentes de autómatas y máscaras: **Erwin Park, José Manuel Saavedra, Julian Reyes Botello, Amanda Ortíz y Gabriela Nuga** | Asistente de dirección coral: **Elisa Andrea Villela**

Actores escena Goa video: **Ericka De La Luz González, Guillermo Bolaños, Maximiliano V. Flores, Alejandro Pineda, Fabián López y Héctor Emmanuel Ortega** | Actores de transiciones en escena: **Edgar J. Newman, Daniel Rosete, Mariano Ratto, Ollin Muñoz y Saúl Otero** | Realización de objetos diversos: **Antonio Garduño** | Realización de vestuario: **Carmita Soria, Diana García y Dolores Rosales** | Realización de sombreros: **Betzabeh Rosales** | Texturización de vestuario: **María José Hernández, Jessica Díaz y Karina Díaz** | Texturización de vestuario, asistente de vestuario y coordinación en funciones: **Jessica Herrera** | Asistente de vestuario en funciones: **Viridiana Viridiana Velasco** | Construcción de escenografía: **Antonio Pérez** | Administración: **Rosa Ma. Cárdenas**

Difusión, Medios y Relaciones Públicas

Coordinación: **Gina Méndez** y **Aura C. Cervantes** | Asistente: **Haydée Mendoza Alonso Palacios** | Medios y prensa: **Francisco Avilés Cervantes** | Diseño para difusión: **Héctor Ortega** | Imagen oficial: **Sergio Carreón Ireta**

* Sistema Nacional de Creadores de Arte 2022 - 2024

** Creador Emérito del Sistema Nacional de Creadores de Arte

Elenco

Esther Orozco

Actriz 1, Cristóbal marinero japonés, Escolar, Páez, Operadora de cámara y maquetas, Escolar indio, Vecina china, Shidafu, Forense, Antonio de Almeida, Tang Xianzu, Pobladora de Cerocahui y Coro

Rocío Leal

Una actriz que canta, Coro, Actriz 2, Johannes, Escolar indio, Vecino chino, Civil y Qu Taisu

Alejandra Garduño

Actriz 3, Coro, Escolar, Escolar indio, Vecino chino, Civil, Labrador y Mujer Rarámuri

Patricia Yáñez

Actriz 4, Chen Lu, Coro, Nicola, Escolar indio, Cortesano traductor chino, Forense, Labrador y Manipuladora de títere concubina

Valentina Manzini/ Cecilia Sordo Morán

Actriz 5, Coro, Benito, Danzante Kathak, Vecino chino, Civil y Du Liniang

Ricardo Leal

Actor 1, Giovanni Batista Ricci, Escolar, Capitán, Padre Maffei, Vecino chino, Flautista, Poblador de Cerocahui, Viejo labrador, Manipulador de títere Li Madou, Emperador Wanli y Javier Campos

Hector Holten

Actor 2, Diego Vaz, Escolar, Alessandro Valignano, Capataz, Mandarín Wang Pan, Soldado, La sombra, Labrador, Tsielou, Manipulador de títere Joao Barradas, Poblador de Cerocahui y Joaquín Mora

Andrés Weiss

Actor 3, Francisco Xavier, Clavius, actor Bunraku, Michele Ruggieri, Lugarteniente Imperial, Huang Hui y Matteo Ricci viejo

Adrián Aguirre

Actor 4, Pedro Palma, Antonio de la Santa Fe, Escolar, Matteo Ricci adulto, Forense, Xu Guangqi, Guardia Imperial y Sabatino de Ursis

David Zambrano

Actor 5, Matteo Ricci joven, Fraile, Operador de cámara y maquetas, Actor Bunraku, Vecino chino, Forense, Novicio cantonés, Chunxiang, Domingo Fernández, Guardia imperial y Diego Pantoja

Jesús Cuevas

Músico en escena





Agradecimientos

Agradecemos a todos aquellos que con su apoyo y confianza han hecho este proyecto posible.

 [@elcorazonteatro](https://www.instagram.com/elcorazonteatro)

Sheila Flores Galaviz · sgalaviz@inba.gob.mx
Subcoordinadora Nacional de Teatro

Gabriel González Godínez · ggonzalez@inba.gob.mx
Subdirector de Difusión y Relaciones Públicas

Blanca Guevara · bguevara@inba.gob.mx
Subdirectora de Producción Teatral

Saúl Ramírez · saulram@inba.gob.mx
Gerencia Administrativa

Teléfono de servicios al público:
1000 5600 ext. 4420
contactoteatro@inba.gob.mx

    [@teatroinba](https://www.instagram.com/teatroinba)

Teatro del Bosque, Julio Castillo

Coordinador: Alfredo Jiménez Juárez | Secretaria: Georgina Peralta Hernández | Traspunte: Mario Ramos Zúñiga, Enrique Geovani Peralta Hernández, Valeria Isabel González Frías | Tramoya: Cecilio Cruz Vega, Alfredo Alejandro Sánchez Buendía, Jorge Caballero Gutiérrez, Samara León Fuerte | Utilería - Jesús Arturo Aceves Juárez, Guillermo Rivera Jiménez, Josué Ramírez Mendiola | Iluminación: Daniel Ramírez Loranca, Arturo Frías González, Nayelli Guadalupe Suárez Paredes, Jorge Ernesto Ángeles Fuentes | Audio: Iván Ramón Hernández Ayala, Omar Usiel Hernández Morales | Vestuario: Dulce Mariana Coronel Aguilar | Apoyo técnico: Oliva Abigay Fonseca Calderón, Miguel Ángel Páez Sánchez, David Antonio Hernández González, Luis Fernando Hernández López, Griselda Mejía Díaz, Carlos Adrián Rivera Peñafiel, Jael Viridiana Yáñez Jiménez

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Manuel Zepeda Mata
Director General de Comunicación Social

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez
Directora General

Héctor Romero Lecanda
Subdirector General de Bellas Artes

Lilia Torrentera Gómez
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Leonardo Daniel Miranda Cano
Coordinador Nacional de Teatro

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL
BOSQUE

FARMACIAS SIMILARES
"LO MISMO PERO MAS BARATO"

Hospital Angeles
HEALTH SYSTEM

CAMINO REAL

CASA DEL
TEATRO



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INBAL