



Teatro Orientación

Luisa Josefina Hernández

MEDIDAS DEL ESCENARIO

Frente	Bocaescena 7.94 x 3.70mts Proscenio / 1.22 ancho x 9.27 largo x 98 cm de alto
Fondo	8.5 mt de boca a pared de fondo
Alto	8.50 mt de escenario a parrilla
Aforo	234 butacas

DRAPERÍA

Cantidad	Descripción
1	Telón de terciopelo rojo a 2 hojas
5	Bambalinas negras de 2.00 x 4.00 mts
10	Piernas terciopelo negro de 2.50 x 7.00 mts
1	Ciclorama azul
1	Patio de tramoya de 3.60 x 6.10 x 6.00 mts

TRAMOYA

Cantidad	Descripción
3	Varas contrapesadas a piso en escenario.
13	Varas manuales (10 cm de distancia entre vara - variable a necesidad, 10 cm entre varas móviles- 5 cm entre poleas)
1	Desembarque al fondo de escenario
1	Parrilla para iluminación (ubicado en la sala)
5	Varas para iluminación (suben hasta 7.30 mts)
4	Varales de 1 mt



ILUMINACIÓN

Cantidad	Descripción
1	Consola Strand Lighting NEO 2 universos
1	Dimmer Rack Power Control System Sensor 3 - 156c
9	Cabezas móviles Rush MH6 Martin
3	Cabeza móviles Rogue R1 Chauvet
6	Leko LED Martin 25-50
2	Leko LED SLProlighting
5	Reflector pipers
15	Reflector lekos 23/50
6	Fresneles 6 pulgadas
4	Fresneles 4 pulgadas
1	Seguidor

AUDIO

Cantidad	Descripción
1	Consola de audio digital Behringer X32 de 40 canales.
2	Monitores MEYER SOUND
2	Subwoofers Audicenter
2	Medios Agudos Meyer Sound
Corriente Eléctrica 127v desde cabina	

MICROFÓNOS

Cantidad	Descripción
2	Micrófonos AKG C519M
1	Micrófono AKG P170
5	Pedestal para micrófono Radson
2	Pedestales para micrófono Onstage



PERSONAL TÉCNICO

Cantidad	Taller
3	Tramoya
3	Iluminación
3	Audio
3	Utilería
1	Vestuario

SISTEMA DE INTERCOMUNICACIÓN

Cantidad	Descripción
1	Intercomunicador inalámbrico de doble canal marca Clear-Com HME DX210
7	Diademas inalámbricas

Todos los consumibles para montaje (pijas, gaffer, maskin, pilas, micas, etc) así como insumos para lavar vestuario, deben ser proporcionados por las compañías.



Planta Técnica

Teatro Orientación, Luisa Josefina Hernández

Tramoya: Alberto López Hernández, Gabriela Ángeles Rivera, José Luis Mejía Acosta

Iluminación: Fernando Quintero Morales, Jesús Gonzalo Jacobo Galicia, Salvatore Chávez Porras, María Fernanda Sánchez Ibarra

Utilería: Rodrigo Romero Ruíz, Juan Everardo Molina de Jesús, Jorge Jiménez Moreno

Audio: Mario Moreno Ríos, Tomás Carmona Herrera, Daniel Garcíacano Calderón

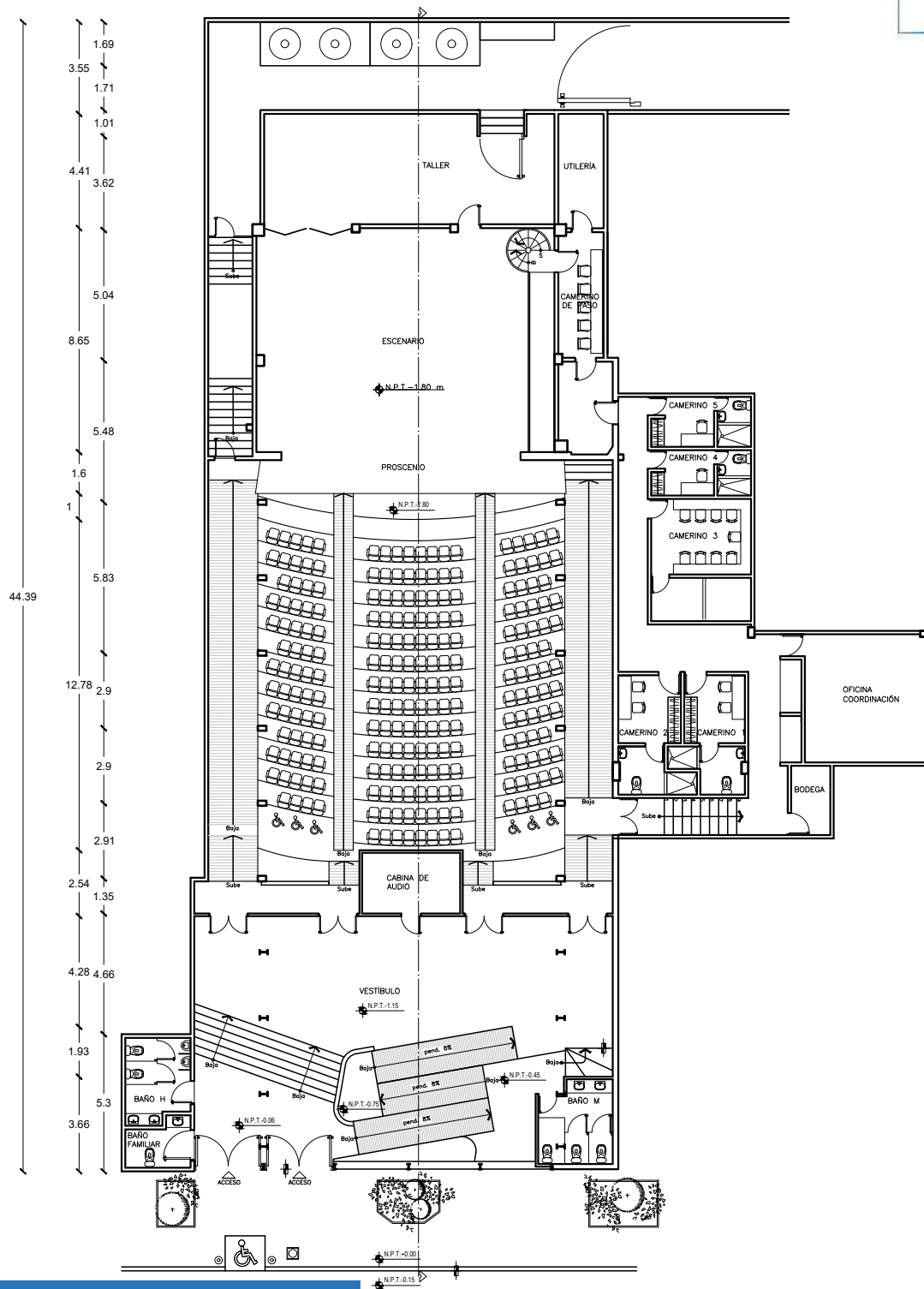
Vestuario: Mercedes María Bertha Ramírez Lara

Apoyo Técnico: Armando Rosales Cecilia, Elvia Gonzalez Flores, Pablo Andaya Cante, Rebeca López Hernández, Eduardo Fierro

David Cárdenas Luna
Coordinador del Teatro Orientación
dcardenas@inba.gob.mx

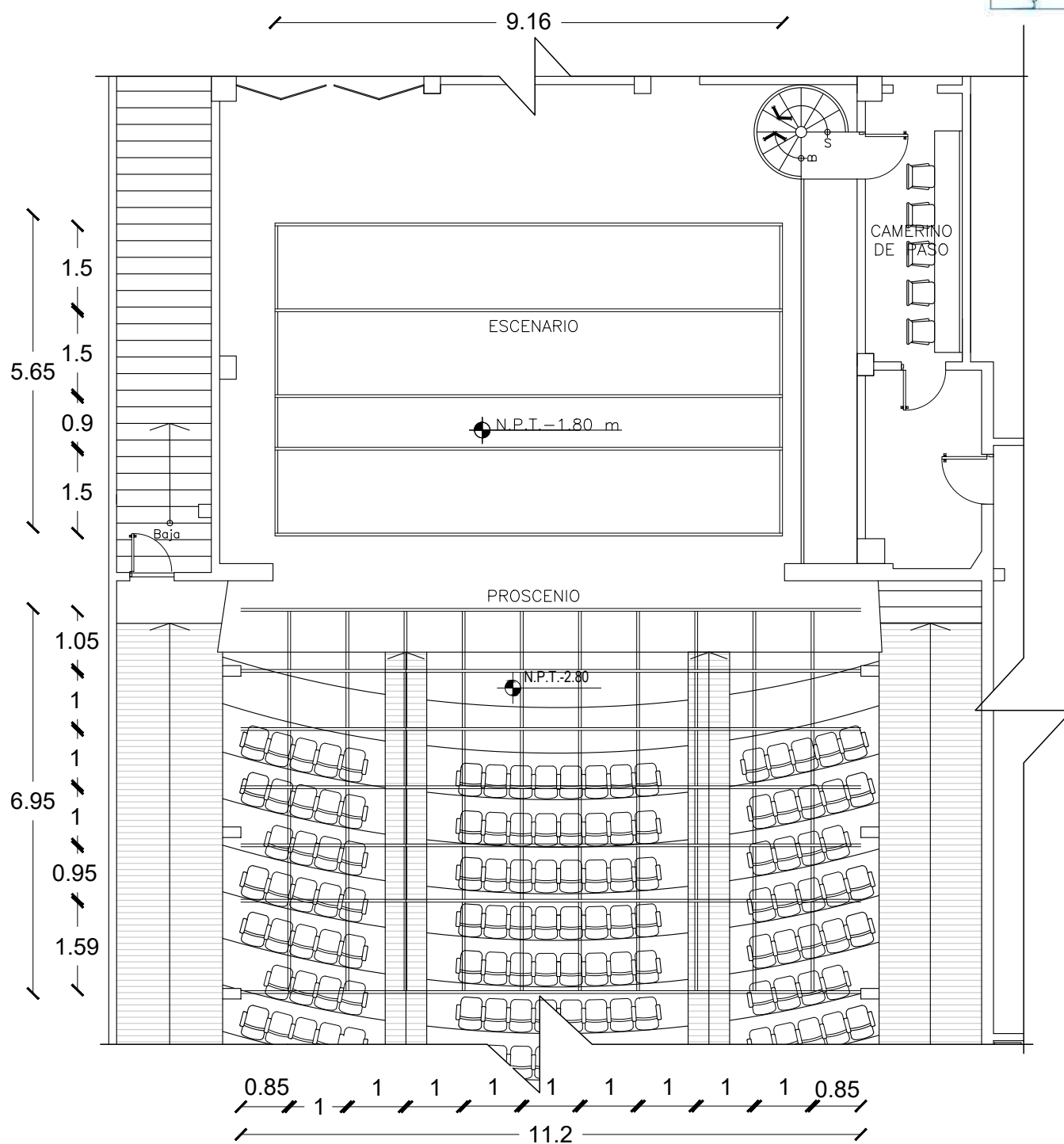
Ximena Sánchez de la Cruz
Subdirectora de Producción Teatral
cecilia.sanchez@inba.gob.mx

Nuestro objetivo es atender de la mejor manera posible a todas las compañías que recibimos en los foros. Es necesario confirmar la disponibilidad del equipo y programar una visita técnica que anticipe todos los asuntos relacionados a tu montaje. Comunícate a las oficinas de la Subdirección de Producción Teatral (55) 1000 5600 en las extensiones 4448, 4465 y 4658.

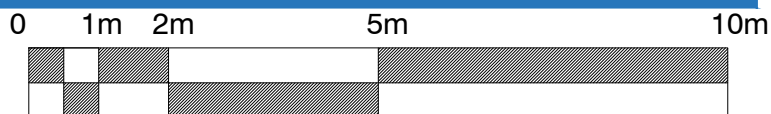


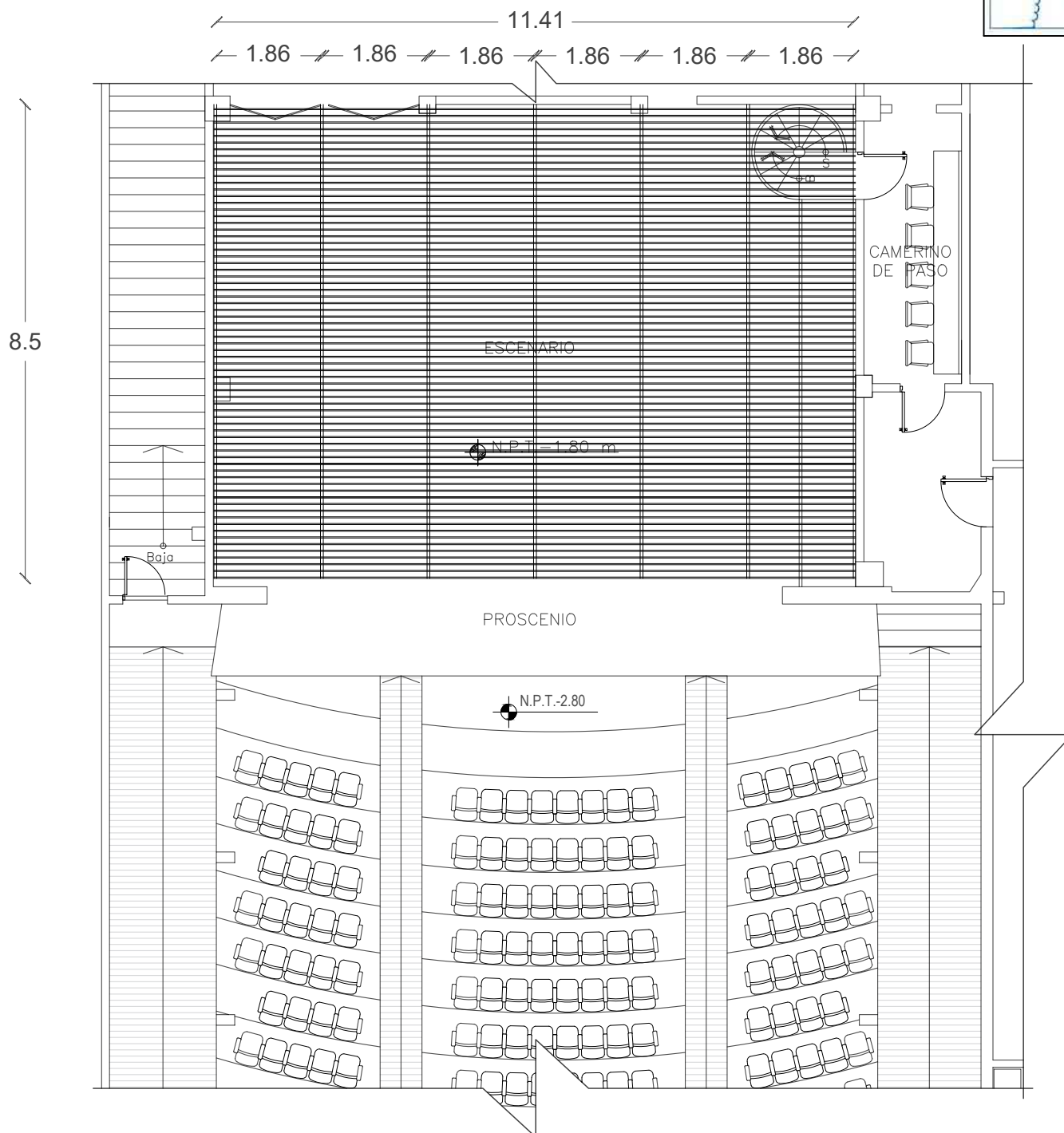
Planta Baja Escala 1:250





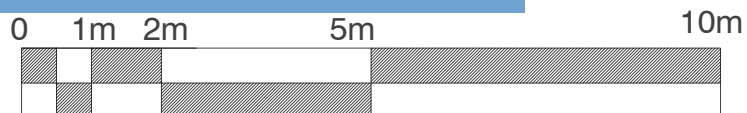
Illuminación Escala 1:100

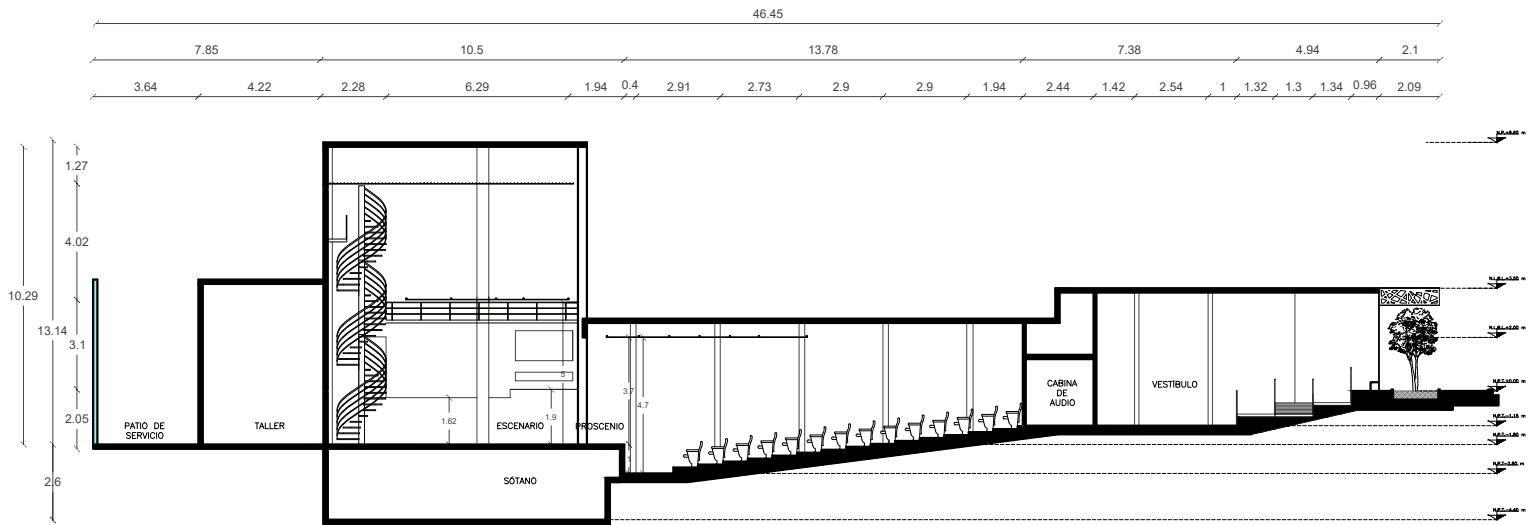




Parrila Técnica

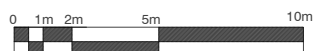
Escala 1:100

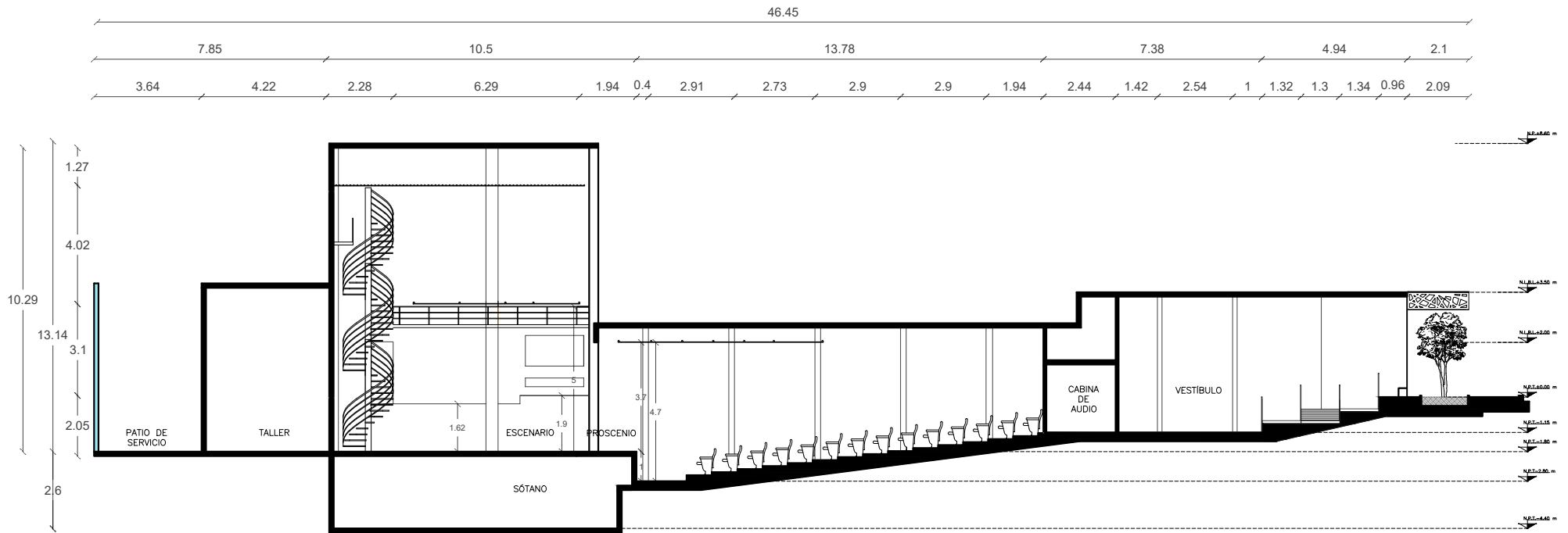




Corte

Escala 1:250





Corte

Escala 1:200

