

Gran Calavera, espacio cultural

Desde sus inicios en 2014, Gran Calavera, espacio cultural, ha puesto al centro la difusión y promoción de las artes y la cultura en Michoacán y ha creado comunidad, especialmente en Pátzcuaro.

Dentro del centro, ubicado a escasos metros de la plaza principal de Pátzcuaro, contamos con un espacio de presentaciones escénicas diversas, incluyendo teatro y cine, un pequeño espacio gastronómico, una galería de arte contemporáneo, una tienda de arte mexicano “El ayate artesanal”, una librería de editoriales independientes y cuando el tiempo lo permite las presentaciones son al aire libre de lo contrario, en la sala- galería.

Desde este espacio-comunidad hemos logrado tejernos con proyectos cuya posición política es por y para la vida, teniendo como vehículo las artes, desde esas cercanías políticas hemos colaborado con proyectos que admiramos y respetamos por la dignidad de su trabajo y el aporte a vivir expresiones culturales fuera de la hegemonía. Es así que al centro de este espacio cultural, está exhibir arte de los pueblos y barrios de México y al mismo tiempo que se vinculen con otras latitudes y culturas, también en los últimos años hemos puesto empeño en programar música tradicional, y en cuanto a la programación de teatro hemos colaborado principalmente con artistas escénicos locales y regionales, así mismo hemos colaborado en la recaudación de fondos para festivales como “Vagamundos, la fiesta del teatro en Pátzcuaro”.

Gran Calavera, espacio cultural, hoy en día es un referente de foro para las artes y la cultura en Pátzcuaro y alrededores, cada año sin excepción programamos al menos cuatro conciertos al mes, un taller, una presentación de libros y bimestralmente procuramos exhibir cine, teatro u otras expresiones, además de tener exposiciones, conversatorios, procesos formativos, etc. Igualmente, es un espacio que se presta para los procesos organizativos, políticos apartidistas y espacio seguro para las disidencias y diversidad cultural que habita la región, es

decir, en nuestras mesas se pueden oír el purépecha, pero el inglés, pero de pronto entras un sábado y estamos montando un altar por los niños palestinos o viendo un documental sobre la lucha de las mujeres mayas por su territorio y las abejas, aquí todes son bienvenidas, siempre.