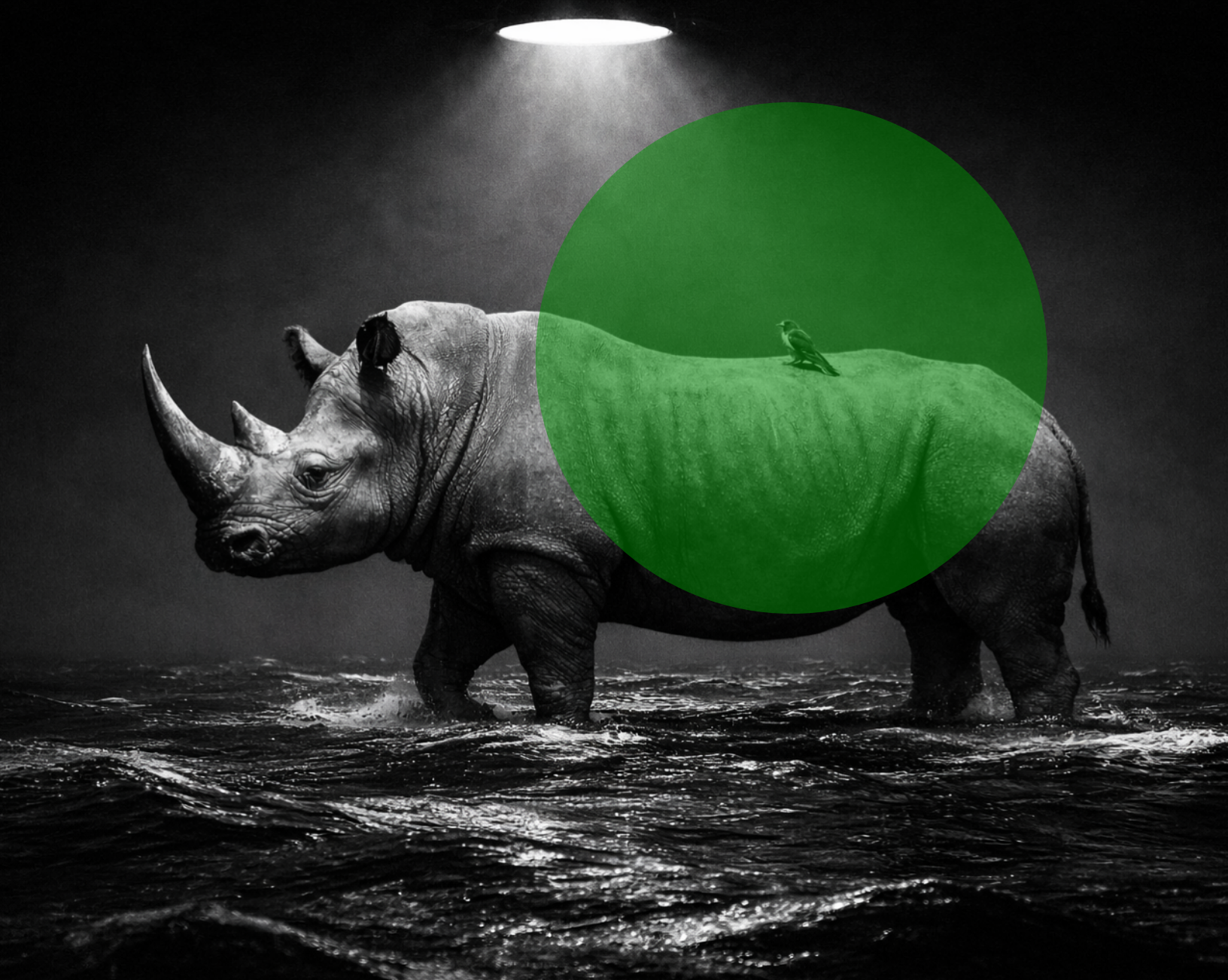




SEMBLANZA

TEATRO EL RINOCERONTE ENAMORADO

La edificación y equipamiento del Teatro El Rinoceronte Enamorado es el detonante y organizador de nuestra capacidad creativa; significa un largo camino en la consolidación de nuestra independencia y autonomía artística, un reto para la autogestión financiera a largo plazo, así como una recuperación del espacio público.

Construir un Teatro, -en la más amplia acepción del término que significa: el lugar desde el que se mira; edificio ideado para la creación y representación escénica- es el proyecto en que como compañía nos encontramos involucrados durante los últimos años. Ésta construcción no sólo se concibe en su sentido físico, material, sino que sobre todo se entiende desde el terreno de los contenidos que nutren al espacio, lo que sucede dentro del edificio teatral, y que es su corazón.



Para ello nos proponemos sostener una actividad de manera permanente, que permita el desarrollo de un proceso que involucre la profesionalización de la actividad teatral en nuestra entidad y el fortalecimiento de vínculos con otras entidades creativas de las artes escénicas del país mediante el intercambio y la creación.



Teatro El Rinoceronte Enamorado se inauguró el 7 de diciembre de 2009 como corazón del proyecto artístico de la compañía homónima. Los perfiles curatoriales que conforman su programación son:

- NUEVA CREACIÓN DEL RINO
- REPERTORIO/MOVILIDAD
- INVITADAS
- INCUBADORA DE PROYECTOS DEL RINO
- COMUNAL TEATRO