



El Centro Cultural La Gaviota Teatro es un espacio escénico independiente ubicado en la ciudad de Querétaro, fundado por los maestros Guillermo y Lupita Smythe, ambos galardonados con el Premio Emérito a la Cultura Queretana. Abre sus puertas en abril de 2015 como la consolidación de un proyecto de vida dedicado al teatro, sustentado en una trayectoria que se remonta a 1968 y en la fundación de la compañía La Gaviota Teatro en 1995.

El Centro Cultural surge ante la necesidad de contar con un espacio propio que permitiera fortalecer los procesos de creación, ensayo y producción escénica, así como resguardar el acervo de vestuario, utilería y escenografía generado a lo largo de los años. Más allá de su función como foro, se concibe como una extensión del proyecto pedagógico que dio origen a La Gaviota Teatro, el cual nació a partir de un taller de formación actoral. En este sentido, uno de sus ejes fundamentales ha sido la formación de nuevas generaciones de artistas, promoviendo la práctica escénica como un proceso continuo de aprendizaje, investigación y profesionalización.

Con un aforo de 83 espectadores y equipado con infraestructura profesional de audio e iluminación, aire acondicionado, camerinos, bodegas y cafetería, el Centro Cultural La Gaviota Teatro se ha consolidado como un espacio funcional, cercano y accesible, que favorece el encuentro entre creadores y públicos.

A lo largo de una década de operación, el foro ha mantenido una intensa actividad, con un promedio cercano a 200 funciones anuales, albergando propuestas de compañías locales, nacionales e internacionales. Su programación se distingue por la apertura a la diversidad de lenguajes escénicos, impulsando especialmente a jóvenes creadores, compañías emergentes y la dramaturgia contemporánea, en respuesta a la necesidad de fortalecer los espacios independientes en la ciudad.

De manera paralela, el Centro Cultural ha desarrollado una vocación sólida hacia el teatro para niñas y niños, consolidándose como uno de los principales referentes en este ámbito en Querétaro. Asimismo, ha mantenido de forma constante programas de formación dirigidos a niñas, niños, jóvenes y profesionales de las artes escénicas.

Hoy en día, el Centro Cultural La Gaviota Teatro se reconoce como un espacio vital para la creación, exhibición y formación escénica en la región, comprometido con la generación de comunidad, la colaboración artística y la construcción de públicos a través del teatro.