



LA BODEGA TEATRO - FÁBRICA DE LAS ARTES SP



Centro de artes escénicas dedicado a la experimentación, formación y promoción de las artes vivas y del movimiento. Proyecto nayarita, autogestivo y sin fines de lucro. Se conforma como asociación civil donataria bajo el nombre *Fábrica de las artes San Pancho AC* junto al proyecto de artes visuales *La Tallerera*. También es parte de *Las Fábricas de San Pancho AC* junto a los proyectos locales *EntreAmigos*, *Circo de los niños*, *Gym San Pancho*, *Gimnasia Luz del Futuro* y *Alianza Jaguar*.

Es impulsado y sostenido por un colectivo de artistas y gestoras independientes. Abre sus puertas en el año 2012 en una gran bodega recuperada.

Propiciando un pensamiento inclusivo y solidario, promueve prácticas en términos comunitarios y colaborativos. Apuesta a la ampliación y diversificación de las sensibilidades, imaginarios y poéticas como vías potentes de construcción de conocimiento y de denuncia.

Busca forjar lazos entre artistas invitados/as en colaboración con creadores/as de esta pequeña localidad y la zona, intercambiando saberes e ideas, contribuyendo y retribuyendo a la comunidad. Procura desarrollar programas impulsando a artistas a corto y largo plazo en sus labores creativas dando lugar a investigaciones escénicas e intercambio interdisciplinar.

Cuenta con una sala de teatro; un escenario al aire libre; una gran duela de madera como sala de ensayo o clases y un gran área de tatami. Ha albergado más de 300 eventos artísticos como conciertos, espectáculos (circo, teatro, danza, performance y títeres), ciclos de cine, conversatorios, festivales y residencias de creación atravesando las fronteras de las disciplinas artísticas. Sostiene una oferta de talleres regulares e intensivos de disciplinas relacionadas con el movimiento.

La programación recorre problemáticas relacionadas con: identidad, territorio, comunidad, equidad de género, restauración del medio ambiente, espacio público, entre otras.

Fue sede de *VIVAS, encuentro por el día internacional de la mujer* (2020-2025); *San Pancho Contact Impro Fest* (2023-2025); *PanchoMeeting Festival de Circo* (2022-2023); *Festival de Swing Break México* (2017-2019); del *Festival Internacional de Arte y cultura de San Pancho* (2017-2020); *AcroPanchito Fest* (2023-2025) de *Estación Híbrida: escena y taller* (2022 y 2026), proyecto ganador del Fomento a proyectos y coinversiones culturales-Convocatoria 2021-2024 de la Secretaría de Cultura en México y de *Tercera llamada, celebrando el reencuentro* proyecto ganador de un estímulo a través de la Convocatoria de Reactivación de Espacios escénicos independientes también de la Secretaría de Cultura (2021), Proyecto Aulas Vivas, el arte a las escuelas de FOROB, Fundación Punta Mita (2023). Sede de más de 20 compañías del Circuito Nacional de Artes Escénicas (2021-2024).

