



SEMBLANZA

El Foro ExpresArte fue inaugurado en septiembre de 2015 con la finalidad de ampliar la oferta teatral en el puerto de Ensenada, ofreciendo a los artistas, grupos y compañías de teatro de Baja California y nacionales un espacio independiente en donde puedan presentar y promover sus proyectos escénicos, generar una programación artística y crear un espacio de encuentros entre los artistas escénicos y el público de Ensenada.

En este espacio se han presentados varias puestas en escenas de la Compañía Teatral ExpresArte entre las que destacan dos temporadas del “Fiestón de Calaveras” y “¿Dónde quedó la campana? “Ciudades invisibles”, “Catárstica” en 2017, espectáculo de vino, música, ópera y teatro, en colaboración con la Secretaría de Turismo

En 2016 se presentó el concierto “Entre viajes y paisajes” proyecto a cargo de Natalia Arroyo, artista, compositora y multiinstrumentalista.

En octubre de 2019 la Compañía Teatral ReNo de la CDMX presentó la puesta en escena ¿Duermen los peces? De Jens Raschke, con Adriana Reséndiz. Proyecto apoyado por el FONCA dentro del Programa de Fomento y coinversiones para proyectos culturales y artísticos 2018.

En marzo de ese mismo año se llevaron a cabo dos funciones con la puesta en escena “Debajo de la mesa. Dirección de Isabela Huitrón. Este proyecto fue realizado por el taller de Procesos Creativos del Teatro para Niños, facilitado por CECUT.

En octubre y noviembre del 2021 con el programa del Circuito Nacional de Artes Escénicas en Espacios Independientes se presentaron: Yo soy el Ogro, la princesa

EL FORO EXPRESARTE

Alvarado #231, zona centro. Ensenada, B.C.
yaz.gestion.cultural@gmail.com

Tel. 1757000 / 646 123 4983
FB: EXPRESARTE / IG @expresarteteatro

y el poeta. De Clica Arte Escénico (Ensenada) y Punto y línea de Colectivo de Teatro en Espiral (Tijuana).

Por medio del Centro Estatal de las Artes de Ensenada (CEARTE) y con el programa Territorios Enlazados, se llevó a cabo en este foro el taller de teatro “El Espacio Escénico” a cargo de la artista escénica Yazmín Maldonado, en marzo y abril del 2022.

En la edición 2022-23 del Circuito Nacional de Artes Escénicas Chapultepec Teatro y Espacios Independientes se presentaron: Colectivo de Teatro en Espiral, con la puesta en escena “Canciones para roncar” Dirección de Michelle Guerra. Octubre, 2022. La compañía Teatro en el Incendio de Tijuana con la puesta en escena “Nada vende mejor que una historia de supervivencia”. Diciembre, 2022. La tropa de Dédalo de Tijuana presentó “Perderlo todo menos la soledad”. Marzo, 2023.

En el 2024 nuevamente con el Circuito Nacional de Artes Escénicas Chapultepec Teatro y Espacios Independientes la compañía Abordo Teatro se presentó con el proyecto “Cuéntame”

EL FORO EXPRESARTE

Alvarado #231, zona centro. Ensenada, B.C.
yaz.gestion.cultural@gmail.com

Tel. 1757000 / 646 123 4983
FB: EXPRESARTE / IG @expresarteteatro