

TATARA

ESPACIO CREATIVO TATARA ES UN PROYECTO INDEPENDIENTE UBICADO EN ETZATLÁN, JALISCO, DEDICADO A LA CREACIÓN, FORMACIÓN Y VINCULACIÓN COMUNITARIA A TRAVÉS DE LAS ARTES ESCÉNICAS. SURGE COMO UNA INICIATIVA QUE BUSCA DESCENTRALIZAR LA OFERTA CULTURAL Y GENERAR UN LUGAR DE ENCUENTRO DONDE NIÑAS, NIÑOS, JÓVENES Y PERSONAS ADULTAS PUEDAN ACERCARSE A PROCESOS ARTÍSTICOS DESDE UNA PERSPECTIVA SENSIBLE, ACCESIBLE Y SITUADA EN EL CONTEXTO LOCAL.

TATARA FUNCIONA COMO UN ESPACIO MULTIDISCIPLINARIO QUE ALBERGA ACTIVIDADES DE DANZA CONTEMPORÁNEA, TEATRO, DANZA AÉREA, DANZA FOLCLÓRICA Y PRÁCTICAS CORPORALES DIVERSAS. A TRAVÉS DE TALLERES, LABORATORIOS, PROCESOS DE CREACIÓN Y PRESENTACIONES ESCÉNICAS, FOMENTA EL DESARROLLO ARTÍSTICO Y HUMANO, PRIORIZANDO LA EXPLORACIÓN DEL CUERPO, LA IMAGINACIÓN Y EL TRABAJO COLECTIVO.

EL ESPACIO SE CARACTERIZA POR SU ARQUITECTURA ABIERTA TIPO PATIO, LO QUE PERMITE CONFIGURACIONES ESCÉNICAS FLEXIBLES Y PROPUESTAS INMERSIVAS QUE DIALOGAN CON EL ENTORNO. ESTA CUALIDAD LO CONVIERTE EN UN LUGAR PROPICIO PARA PROYECTOS SITE-SPECIFIC, PRÁCTICAS COMUNITARIAS Y EXPERIENCIAS ESCÉNICAS CERCANAS ENTRE INTÉRPRETES Y PÚBLICO.

ADEMÁS DE SU LABOR FORMATIVA, TATARA IMPULSA LA CIRCULACIÓN DE OBRA Y LA COLABORACIÓN ENTRE ARTISTAS LOCALES Y EXTERNOS, FORTALECIENDO REDES CULTURALES EN LA REGIÓN. SU ENFOQUE PONE ESPECIAL ATENCIÓN EN LAS INFANCIAS Y EN LA CONSTRUCCIÓN DE COMUNIDAD A TRAVÉS DEL ARTE, GENERANDO PROCESOS QUE INTEGRAN JUEGO, CREATIVIDAD Y REFLEXIÓN.

ESPACIO CREATIVO TATARA SE CONSOLIDA ASÍ COMO UN PUNTO ACTIVO DE CREACIÓN Y ENCUENTRO EN EL TERRITORIO, COMPROMETIDO CON EL ACCESO A LA CULTURA, LA EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA Y EL DESARROLLO DE PRÁCTICAS ESCÉNICAS CONTEMPORÁNEAS EN DIÁLOGO CON SU COMUNIDAD.



ESPACIO

