

## **Semblanza**

El Centro Cultural Toltecayotl (o “La Tolte”) es un foro artístico independiente en Cancún, fundado en 2022 por un colectivo de artistas locales y dirigido por el coreógrafo, bailarín y actor Antonio Cruz

Desde entonces ha ofrecido teatro, danza, música, artes plásticas y talleres comunitarios, consolidándose como un espacio de encuentro cultural en la ciudad. Toltecayotl nació “para contar con un espacio independiente, digno y accesible”

Tras los difíciles días de la pandemia, el colectivo 4 Elementos Teatro —con Antonio Cruz al frente— abrió este foro autogestivo. El recinto ha sido “refugio de múltiples manifestaciones artísticas” (teatro, danza folclórica y contemporánea, conciertos, exposiciones, teatro musical, presentaciones de libros, cursos, talleres e intercambios culturales)

Cada año lanza convocatorias públicas para su programación escénica. Los proyectos seleccionados (obra de teatro, danza o música) conforman el programa semestral “que reafirma al Centro Cultural Toltecayotl como un espacio de encuentro para las historias, la música, la palabra y la escena contemporánea”

En 2026 el foro celebró su 4.º aniversario, confirmando cuatro años de actividad constante.

En su trayectoria también se destaca su participación en la vida cultural local: es la base de las compañías Tonal Música del Alma, Mexia Producciones, 4 Elementos Teatro y la Compañía Folclórica Xochiquetzal.

Además de contar con una sala de lectura IXIMATI, del sistema nacional de salas de lectura, organiza actividades gratuitas (lecturas infantiles, talleres de actuación, etc.) para públicos diversos.

El centro se sostiene con cuotas de recuperación y convenios eventuales con los artistas que se presentan en el foro.

El Centro Cultural Toltecayotl ha forjado en pocos años un perfil de espacio autogestionado, plural e incluyente, comprometido con la promoción del arte y la cultura regional sobreviviendo como uno de los pocos foros independientes de Cancún.