



CENTRO CULTURAL

ROBERTO MARTAIN

NOMBRE: Centro Cultural Roberto Martain

GIRO: Centro Cultural

DIRIGIDO POR: Roberto Martain Marmolejo

FUNDADO EN: Enero 2021

REDES SOCIALES: @centroculturalrm

En enero de 2021, el nuevo Centro Cultural abre sus puertas, contando con espacios habilitados para clases, cursos y talleres, las cuales son ocupadas por Estudio Q Academia de Artes Escénicas, Multi-Foro Independiente, Top Model Agency, la sala de ensayo de la compañía de teatro y espectáculos Mexicali Broadway y su cafetería "Intermedio". Estudio Q amplía su oferta al público teniendo más disciplinas por los nuevos espacios. El Multi-foro independiente cuenta con un aforo de 120 personas e inició con su cartelera cultural posterior a su inauguración en Octubre del 2020 para todos los compañeros artistas, y en el cual a la fecha ha presentado obras producidas en el propio centro cultural, como de otras compañías o grupos locales, nacionales y binacionales, además de muestras o espectáculos de fin de cursos de Academias, presentaciones de libros, talleres y clínicas con maestros de nivel nacional, sociales de danza, Sesiones fotográficas, etc. Top Model Agency es una agencia y Escuela de Modelaje de reciente creación ubicada dentro del Centro. El CCRM ahora se convierte en la casa y salas de ensayo de Mexicali Broadway, compañía de teatro y espectáculos de nivel profesional. Intermedio, su cafetería, ofrece botanas y bebidas tanto para los alumnos, como para los asistentes a las presentaciones. El CCRM tiene como objetivo principal la reconstrucción del tejido social por medio del arte, la cultura y el entretenimiento, además de promover y difundir el trabajo de los artistas regionales y de nivel nacional, además de darle al público una opción más de diversión.







ROBERTO MARTAIN MARMOLEJO

ARTISTA ESCÉNICO, PRODUCTOR Y DIRECTOR TEATRAL

FUNDADOR Y DIRECTOR DEL CENTRO CULTURAL ROBERTO MARTAIN



De origen Ensenadense, Roberto Martain estudió la carrera de Medicina en la Universidad Autónoma de Baja California, mientras a la par se preparaba en las artes escénicas, estudiando ya en Mexicali canto, teatro y danza. Además ha tomado cursos de teatro musical, interpretación, gestión cultural, procuración de fondos para empresas culturales, Dirección Escénica, Producción Teatral de Gran Formato. Dirigió sus primeras obras en el grupo Musicalex del músico reconocido Alejandro Tornero y Fundó el grupo Cuarto

Teatro Musical que posteriormente cambiaría el nombre a Mexicali Broadway o M Broadway como también es llamado, en esta compañía ha dirigido su mayor número de montajes con gran éxito, en los cuales también ha participado como actor y cantante. Entre sus maestros y directores tanto a nivel local como nacional e internacional destacan Alejandro Tornero, Bardo Limón, Trinidad Peña, Noli Belanger, Marta Milán, Eunice Hidalgo, Rosa Andrea Gómez, Javier Guardado, Ramón Tamayo (QEPD), Rodolfo Obregón, Maria Morett, Lola Cortés, Beto Castillo, Mauricio Salas, Efraín González, Teresina Bueno, Anabel Dueñas, Humberto Manlio, Laura Cortés, Memo Tellez, Alejandra Noriega, Orville Alvarado, Raymundo Montoya, Enrique Alamillo, Anahí Allué, Jaime Rojas, Gicela Sehedí, José Daniel Figueroa, Alejandra Desiderio, Claudia Romero, Alejandro Bichir, Laura Rodé, Robert McQueen, entre muchos otros. Martain ha tenido entrenamiento tanto como ejecutante, como en producción, es por eso que se ha destacado por brindarle calidad a sus producciones y que ha logrado dominar las dos áreas, por lo que ha sido reconocido por la prensa cachanilla, así como por el mismo personal de instituciones gubernamentales del Ayuntamiento y Estado.



